

initial™ IQ ONE SQIN

Malbares Farb- und Micro-Layering-Keramiksistem

Maximale Ästhetik in einer minimalen Schicht



90% aller Restaurationen werden in einer Farbschlüsselfarbe bestellt...

Seit einiger Zeit ist es möglich, Seitenzahnrestaurationen aus einem einzigen keramischen Material herzustellen, z. B. aus Lithium-Disilikat oder Zirkonoxid. Diese Werkstoffe können ohne arbeitsaufwendige Schichttechniken ausreichend ästhetisch sein. Diese Art der monolithischen Restaurationen erfreuen sich zunehmender Beliebtheit.

Mit **GC Initial IQ ONE SQIN** – dem malbaren Farb- und Micro-Layering-Keramiksystem – lassen sich auf einfache Weise ästhetisch ansprechende Restaurationen für den Frontzahnbereich herstellen. Das System basiert auf der GC Initial „IQ-Philosophie“ und besteht aus verschiedenen perfekt aufeinander abgestimmten Keramikmaterialien. Wer sie gezielt kombiniert, kann monolithische und vestibulär reduzierte Verblendgerüste effizient sowie ästhetisch überzeugend vollenden.



Initial IQ ONE SQIN



Initial IQ Lustre Pastes ONE

Die vielseitig einsetzbare, malbare Keramik für die farbliche Gestaltung monolithischer Restaurationen sowie für die innere Charakterisierung von Verblendgerüsten. Vor dem Einsatz von SQIN dient sie gleichzeitig als Connector-Brand.

- ✓ Gebrauchsfertige Konsistenz
- ✓ Natürlich wirkende Fluoreszenz
- ✓ Malbare Lichtdynamik mit 3D-Effekt

Initial IQ SQIN

Vollendet die Form Ihrer Restaurationen mit vitaler Anmutung und ermöglicht eine natürlich glänzende Textur.

- ✓ Leichtes Modellieren – einfache Strukturierung der Oberflächentextur
- ✓ Selbstglasierender Effekt
- ✓ Dreidimensional erscheinende Oberflächenstruktur und Ästhetik

Initial Spectrum Stains

Feine Pulvermalfarben für zusätzliche individuelle Effekte.

- ✓ Uneingeschränkte Farbnuancierungen
- ✓ Verwendbar auch in Kombination mit Lustre Pastes ONE oder SQIN



Mit GC Initial IQ ONE SQIN – dem malbaren Farb- und Micro-Layering-KeramiksysteM – können Sie effizient und einfach höchstetische Ergebnisse erzielen. Diese sind konventionell geschichteten Restaurationen ebenbürtig, jedoch mit einem deutlichen Zeitgewinn!



Wie funktioniert es? Sie haben die Wahl...

Micro-Layering-Technik (vestibulär minimal reduzierte Verblendgerüste)

GC Initial IQ Lustre Pastes ONE werden als Farb- und Individualisierungsschicht verwendet, die einen perfekten Verbindungsbrand vor dem Auftragen der SQIN-Massen sicherstellt. Bei der Mico-Layering-Technik wird SQIN einfach in einer Schichtstärke von 0,1 bis 0,6 mm über die individuell mit Lustre Pastes ONE bemalte und gebrannte Oberfläche aufgetragen. Dank der in SQIN enthaltenen verfeinerten feldspatbasierten Keramikmischung entsteht ein naturgetreuer, dreidimensionaler Effekt, der Ihrer Restauration die gewünschte Farb- und Tiefenwirkung sowie natürliche Transluzenz verleiht.

Mit dem speziellen «Form & Textur-Liquid» angemischt, entsteht aus den SQIN-Pulvern eine hochkompakte sowie dichte keramische Masse. Aufgrund ihrer einzigartigen Verarbeitungs- und Modelliereigenschaften fällt es besonders leicht, eine individuelle Oberflächentextur zu erzeugen. Nach dem Brennen entfalten sich die selbstglasierenden Eigenschaften.

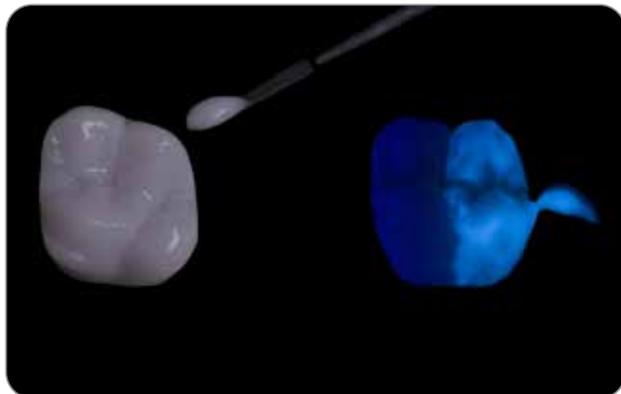


...what you paint is what you get!

Maltechnik (monolithische Restaurationen)

GC Initial Lustre Pastes ONE sind auf Feldspat basierende, keramische Massen in gebrauchsfertiger Konsistenz. Die dreidimensionalen Malfarben verleihen Ihren monolithischen Restaurationen zusätzliche Farbintensität mit Tiefenwirkung, eine natürliche Transluzenz sowie einen naturgetreuen Glanz.

Durch das Auftragen einer dickeren Schichtstärke lassen sich Vitalität und Glanzeffekt maximieren. Dank ihrer optimal eingestellten Fluoreszenz kann das Fluoreszenzniveau Ihrer monolithischen Restaurationen gezielt angepasst und – durch die Verwendung von Lustre Paste ONE Neutral FLUO (L-NFL) – sogar verstärkt werden.





Ästhetisch

Innewohnende Schönheit



Natürliche Fluoreszenz



Rot-Weiß-Ästhetik



Maximale Ästhetik in einer minimalen Schicht



Einfach und zeitsparend



Gestaltung der Form sowie feinsten Texturdetails im nassen Zustand.
Keine Veränderung durch den Brennvorgang.



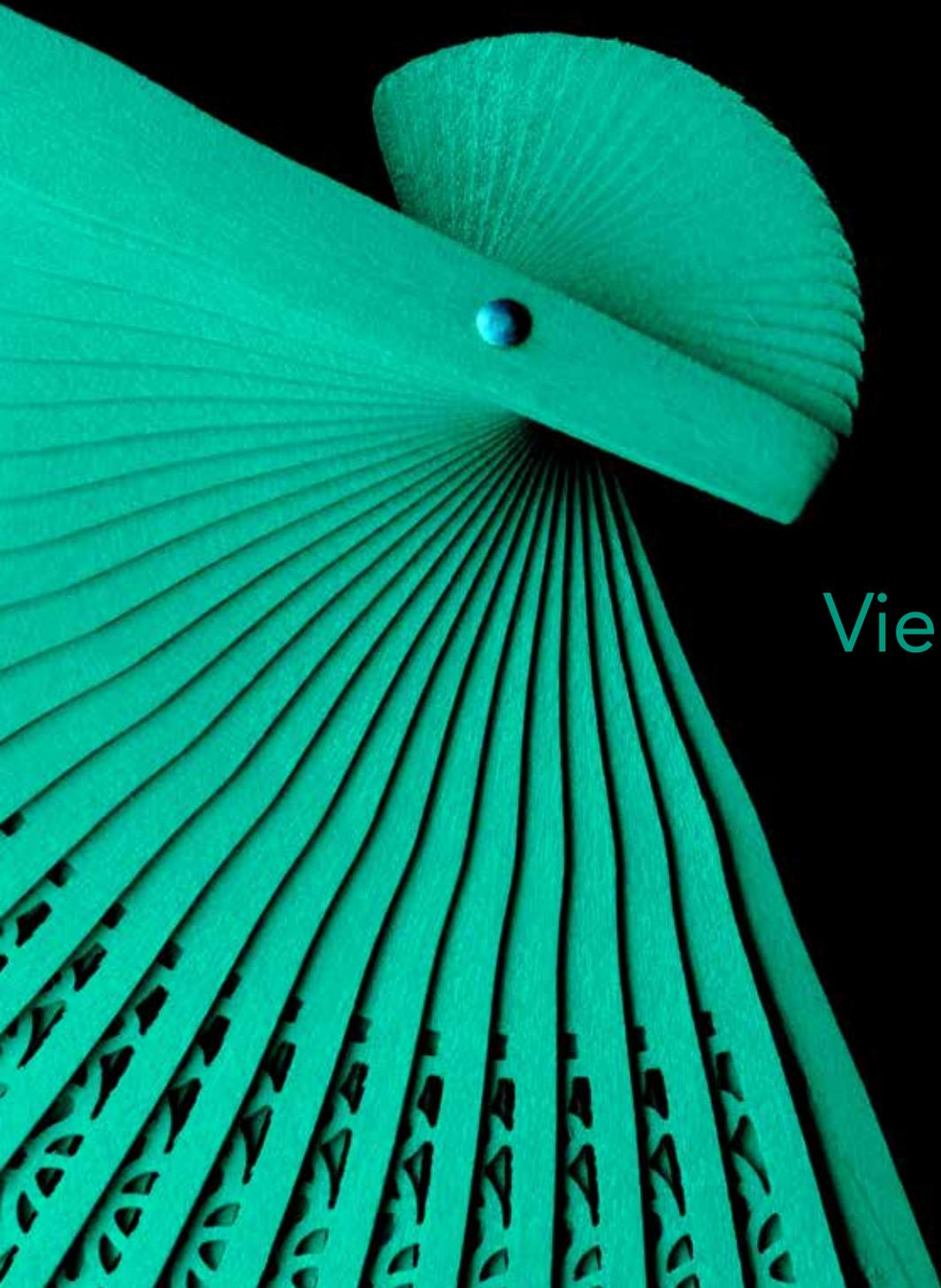
Initial IQ Lustre Pastes ONE eignen sich auch für den Connector-Brand.



Selbstglasierende Eigenschaften.
Für ein schönes, glänzendes Finish nach nur einem Brand.

Praktisch





Vielseitig

Ein System...



...für all Ihre vollkeramischen Restaurationen aus Zr und LDS



...für das Micro-Layering ebenso wie für Maltechniken



...für Front- und Seitenzahnrestorationen





GC Initial IQ ONE SQIN SYSTEM SET

10x SPS Stain (SPS-1 / 2 / 7 / 8 / 13 / 14 / 17 / 18 / 19 / 20), 3g
 1x SPS Glaze Fluo (GL-FLUO), 10g
 1x SPS Glaze Liquid, 25ml
 2x IQ LP ONE Lustre Paste Neutral (L-N / L-NFL), 4g
 4x IQ LP ONE Lustre Body Shade (L-A / B / C / D), 4g
 6x IQ LP ONE Enamel Effect Shade (L-3 / 6 / 8 / 9 / 10 / OP), 4g
 1x IQ LP ONE/NF Diluting Liquid, 8ml
 1x IQ LP ONE/NF Refresh Liquid, 8ml
 5x IQ SQIN Powder Dentin (Body A / B / C / D / BL-D), 10g
 5x IQ SQIN Powder Enamel (E-57 / 58 / 59 / 60 / BL-E), 10g
 1x IQ SQIN Powder Translucent Opal Booster (TO), 10g
 3x IQ SQIN Powder GUM (light, dark, neutral), 10g
 1x IQ SQIN Form & Texture Liquid, 25ml
 1x IQ LP ONE Mixing Dish
 1x IQ LP ONE Brush 00
 1x IQ LP ONE Brush 2
 1x IQ LP ONE Plastic Cover
 1x IQ ONE SQIN Technical Manual
 1x IQ LP ONE Colour Chart
 1x SPS Colour Chart



GC Initial IQ SQIN SHADES SET

5x IQ SQIN Powder Dentin (Body A / B / C / D / BL-D), 10g
 5x IQ SQIN Powder Enamel (E-57 / 58 / 59 / 60 / BL-E), 10g
 1x IQ SQIN Powder Translucent Opal Booster (TO), 10g
 3x IQ SQIN Powder GUM (light, dark, neutral), 10g
 1x IQ SQIN Form & Texture Liquid, 25ml
 1x IQ SQIN Technical Manual



GC Initial IQ Lustre Pastes ONE V-SHADES SET

2x IQ LP ONE Lustre Paste Neutral (L-N / L-NFL), 4g
 4x IQ LP ONE Lustre Body Shade (L-A / B / C / D), 4g
 10x IQ LP ONE Enamel Effect Shade (L-1 / L-2 / L-3 / L-4 / L-5 / L-6 / L-7 / L-8 / L-9 / L-10), 4g
 1x IQ LP ONE Enamel Effect Opal (L-OP), 4g
 1x IQ LP ONE Enamel Effect Value (L-V), 4g
 1x IQ LP ONE/NF Diluting Liquid, 8ml
 1x IQ LP ONE/NF Refreshing Liquid, 8ml
 1x IQ LP ONE Mixing dish
 1x IQ LP ONE Brush 00
 1x IQ LP ONE Brush 2
 1x IQ LP ONE Colour Chart
 1x IQ LP ONE Technical Manual

ONE SQIN-Technik – für alle Restaurationen aus Zirkonoxid und Lithium-Disilikat

- ✓ Erarbeiten der Form sowie feinsten Texturdetails im nassen Zustand – keine Veränderung durch den Brennvorgang.
- ✓ Selbstglasierende Eigenschaften – für ein schönes, glänzendes Finish nach nur einem Brand.
- ✓ Optimal eingestellte Fluoreszenz – für einen natürlichen Look in jedem Licht.
- ✓ Maximale Ästhetik in einer minimalen Schicht.



Abbildungen mit freundlicher Genehmigung von:

ZTM Michael Brüsck (Deutschland): S. 7 (Abbildungen mittig und rechts); S. 9 (Abbildung Mitte rechts und unten rechts);

S. 13 (linke Seite der Abbildung links, Abbildung oben rechts und rechte Seite der Abbildung unten rechts)

MDT Leonardo Cavallo (Italien): S. 7 (Abbildung links); S. 9 (Abbildung oben links)

MDT Patric Freudenthal (Schweden): S. 13 (rechte Seite der Abbildung links)

ZTM Stefan Roozen (Österreich): S. 6 und S. 10; S. 13 (linke Seite der Abbildung unten rechts)

*initial*TM IQ ONE SQIN

GC EUROPE N.V.

Head Office
Researchpark,
Haasrode-Leuven 1240
Interleuvenlaan 33, B-3001 Leuven
Tel. +32 16 74 10 00
Fax. +32 16 40 48 32
info.gce@gc.dental
<https://www.gc.dental/europe>

GC Germany GmbH

Seifgrundstraße 2
D-61348 Bad Homburg
Tel. +49 61 72 99 59 60
Fax. +49 61 72 99 59 66 6
info.germany@gc.dental
<https://www.gc.dental/europe/de-DE>

GC AUSTRIA GmbH

Tallak 124
A-8103 Gratwein-Strassengel
Tel. +43 3124 54020
Fax. +43 3124 54020 40
info.austria@gc.dental
<https://www.gc.dental/europe/de-AT>

GC AUSTRIA GmbH

Swiss Office
Zürichstrasse 31
CH-6004 Luzern
Tel. +41 41 520 01 78
Fax. +41 41 520 01 77
info.switzerland@gc.dental
<https://www.gc.dental/europe/de-CH>