Prior to use, carefully read the instructions for use. **EN**

Essentia®
Light-cured radiopaque universal composite restorative.
For use only by a dental professional in the recommended indications.

RECOMMENDED INDICATIONS
1. Direct restorative for class I, II, III, IV, V cavities.
2. Direct restorative for wedge-shaped defects and root surface cavities.
3. Direct restorative for veneers and diastema closure.

CONTRAINDICATIONS
1. Pulp capping.
2. Avoid use of this product in patients with known allergies to methacrylate monomer or methacrylate polymer.

DIRECTIONS FOR USE

1. Shade Selection
- Make sure the tooth to be restored is clean and not dehydrated.
- Select first an enamel shade, looking to the incisal third of the (neighboring) tooth. Based on the observed value (grayness), choose between Light Enamel (whiter) or Dark Enamel (greyer).
- Continue with the selection of the dentin shade, looking to the cervical part of the (neighboring) tooth. Based on the observed chroma (intensity of the color), choose between Light Dentin (low chroma), Medium Dentin and Dark Dentin (high chroma).
- In small or posterior restorations, the Universal Shade will match most of the cases.
- To mask discolorations, place a thin layer of the Masking Liner over the discoloration.

2. Cavity Preparation
Prepare cavity using standard techniques. Dry by gently blowing with oil free air.
Note: For pulp capping, use calcium hydroxide.

3. Bonding Treatment
For bonding Essentia to enamel and / or dentin, use a light-cured bonding system such as G-Premio BOND, G-ænial® Bond or G-BOND®. Follow the manufacturer's instructions.

4. Placement of Essentia
- Masking Liner
1) Hold the syringe upright and remove the cap by turning counterclockwise. Promptly and securely attach the dispensing tip to the syringe by turning clockwise.
2) Prior to the extrusion of the material, gently trial-push the syringe plunger outside the mouth to make sure that the dispensing tip is securely attached to the syringe. To remove any air from the dispensing tip, gently push forward the syringe plunger with the tip pointing upwards until the material reaches the mouth of the tip.

Note: If there is air inside the dispensing tip, air bubbles may be formed at the time of injection.
3) Place the dispensing tip as close as possible to the cavity, and slowly push the plunger to inject material into it. Alternatively, dispense material onto a mixing pad and transfer to the cavity using a suitable instrument.
4) After use, immediately remove and dispose of the dispensing tip and tightly close the syringe with the cap.

- Dentin, Enamel, Universal shades and Opalescent modifier
1) Dispensing from a syringe
Open syringe cap and dispense material onto a mixing pad. Place the material into the cavity using a suitable placement instrument. After dispensing, screw plunger anticlockwise by a half to full turn to release residual pressure inside the syringe. Close cap immediately after use.
2) Dispensing from a Unitip
Insert the unitip into a commercially available applier. Refer to the applier manufacturer's instructions for use. Remove the cap and extrude material directly into the prepared cavity. Use steady pressure.

- Modifier stains (Red-Brown, Black, White)
Open syringe cap and dispense material onto a mixing pad. Apply the material on the Dentin shade or Enamel shade using a brush or a suitable placement instrument.

Note: Modifier stains are inner stain materials. They should always be covered with Enamel shades or Opalescent modifier after light curing.

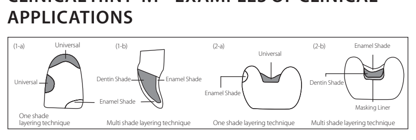
Note:
1. The Masking Liner can be used to mask cavity bottom discolorations.
2. The Universal shade can be used to achieve aesthetic posterior restorations in a single layer.
3. The Dentin and Enamel shades should be used following a duo-layering concept. Refer to Clinical Hints for additional details.
4. a. The composite can be stored in the fridge in order to obtain a firmer consistency. Material may be hard to extrude immediately after removing from cold storage. Prior to use, let it stand for a few minutes at room temperature.
b. Layering with a brush wetted with a modeling liquid can ease the shaping of the composite.
5. After dispensing, minimize exposure to ambient light. Ambient light can shorten the manipulation time.

Clinical Hints

a. In the case of small cavities
Restore using a one shade technique. In most cases the use of the Universal shade alone will be sufficient. In cases where a higher degree of translucency is needed, a combination of Dentin and Enamel shades can be selected.

b. In the case of large and/or deep cavities
In most cases a multi-shade layering technique will give the best aesthetic results. To mask discolored dentin, use the Masking liner and continue to build up with an appropriate Dentin shade, and then cover it with an Enamel shade.

CLINICAL HINT 4.1 - EXAMPLES OF CLINICAL APPLICATIONS



CLINICAL HINT 4.2 - MAIN SHADE COMBINATIONS:

Bleach/ Junior	Young	Adult	Senior	Posterior Mono	Posterior Duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Use of the modifier syringes
- The Opalescent modifier can be used to add opalescence in the incisal area, using a small thickness into the enamel layer.
- Red-Brown, Black and White modifiers are liquid stains used to characterize the restoration.

5. Contouring before light-curing
Contour using standard techniques.

6. Light-curing
Light cure Essentia using a light curing unit. Keep the light guide as close as possible to the surface. Refer to the following chart for Irradiation Time and Effective Depth of Cure.

Irradiation Time and Effective Depth of Cure

20 sec. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (High power LED) (more than 1200mW/cm^2)		
Dentin Shades	LD	2.0mm
	MD, DD	1.5mm
Enamel & Universal Shades	LE, DE, U	2.5mm
Masking Liner	ML	1.0mm
Modifiers	OM	2.5mm
	RBM	0.1mm
	BM	0.4mm
	WM	1.5mm

Note:
1. Material should be placed and light-cured in layers.
For maximum layer thickness, please consult the above table.
2. A lower light intensity may cause insufficient curing or discoloration of the material.

7. Finishing and Polishing
Finish and polish using diamond burs, polishing points and discs. To obtain a high gloss, polishing pastes can be used.

SHADES
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

STORAGE
Recommended for optimal performance, store in a cool and dark place (4 - 25°C / 39.2 - 77.0°F).
Shelf life: 3 years from date of manufacture.

PACKAGES
I. Syringes
1. Essentia Starter Kit Syringe
- 7 syringes (one per each shade: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 Dispensing Tips III Plastic + 1 light-protective cover

2. Essentia Modifier Kit
- 4 Syringes: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Syringe Refills
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: available in refill of 1 syringe each
- ML: refill of 1 syringe including 20 Dispensing Tips III Plastic

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips each in 6 shades: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 syringe ML; 20 Dispensing Tips III Plastic + 1 light-protective cover

MANUFACTURED by
GC DENTAL PRODUCTS CORP.
2-285 Toriimatsu-cho, Kasugai, Aichi 486-0844, Japan

DISTRIBUTED by
GC CORPORATION
76-1 Hasunuma-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8585, Japan,

DISTRIBUTED by
GC EUROPE N.V.
Researchpark Haasrode-Leuven 1240, Interleuvenlaan 33,
B-3001 Leuven, Belgium TEL: +32 16 74 10 00

GC AMERICA INC.
3737 West 127th Street, Alsip, IL 60803 U.S.A.
TEL: +1-708-597-0900

GC ASIA DENTAL PTE. LTD.
11, Tampines Concourse, #03-05 Singapore 528729
TEL: +65 6546 7588

GC AUSTRALIA DENTAL PTY. LTD.
1753 Botany Rd, Banksmeadow, NSW 2019, Australia
TEL: +61 2 9301 8200

RESPONSIBLE MANUFACTURER IN CANADA:
GC AMERICA INC.
3737 West 127th Street, Alsip, IL 60803, U.S.A

PRINTED IN BELGIUM

2. Essentia Unitip Refills
- LD; MD; DD; LE; DE; U: available in refills of 15 unitips

III. Accessories
- Essentia Shade Guide
- GC Unitip Applier II
- Dispensing Tip III Plastic
- Mixing Pad (No. 14B)

NOTES:
Weight and volume per syringe:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Weight	3.4g	3.8g	4.0g	3.4g	3.8g	2.5g
Volume	2mL	2mL	2mL	2mL	2mL	2.4 mL

Weight and volume per unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Weight	0.27g	0.30g	0.32g
Volume	0.16mL	0.16mL	0.16mL

CAUTION
1. In case of contact with oral tissue or skin, remove immediately with cotton or a sponge soaked in alcohol. Flush with water. To avoid contact, a rubber dam and/or cocoa butter can be used to isolate the operation field from the skin or oral tissue.
2. In case of contact with eyes, flush immediately with water and seek medical attention.
3. Take care to avoid ingestion of the material.
4. Prior to starting the filling process, partially extrude paste outside of the patient's mouth and away from the patient to ensure paste is flowing properly.
5. Wear plastic or rubber gloves during operation to avoid direct contact with air inhibited resin layers in order to prevent possible sensitivity.
6. For infection control reasons, unitips are for single use only.
7. Wear eye-protective glasses during light-curing.
8. When polishing the polymerized material, use a dust collector and wear a dust mask to avoid inhalation of cutting dust.
9. Do not mix with other similar products.
10. Avoid getting material on clothing.
11. In case of contact with unintended areas of tooth or prosthetic appliances, remove with instrument, sponge, or cotton pellet before light-curing.
12. Do not use Essentia in combination with eugenol-containing materials as eugenol may hinder Essentia from setting.
13. In rare cases the product may cause sensitivity in some people. If any such reactions are experienced, discontinue the use ofthe product and refer to a physician.
14. Do not wipe the dispensing tip with excessive alcohol as this may cause contamination of the paste.

Some products referenced in the present IFU may be classified as hazardous according to GHS.
Always familiarize yourself with the safety data sheets available at:
http://www.gceurope.com
They can also be obtained from your supplier.

Last revised 05/2019

Vor Gebrauch bitte die Gebrauchsanweisung sorgfältig lesen **DE**

Essentia®
Lichthärtendes, röntgenopakes Universal-Composite für Restaurationen.
Darf nur von zahnmedizinischem Fachpersonal bei den angegebenen Indikationen verwendet werden.

EMPFOHLENE INDIKATIONEN
1. Direktes Restaurationsmaterial für Kavitäten der Klassen I, II, III, IV und V.
2. Direktes Restaurationsmaterial für keilförmige Defekte und Kavitäten an der Wurzeloberfläche.
3. Direktes Restaurationsmaterial für Verblendungen und Diastema-Verschlüsse.

KONTRAINDIKATIONEN
1. Pulpenüberkappungen.
2. Vermeiden Sie die Verwendung dieses Produkts bei Patienten mit bekannten Allergien gegen Methacrylat-Monomer oder Methacrylat-Polymer.

GEBRAUCHSANLEITUNG

1. Farbton-Auswahl
- Stellen Sie sicher, dass der zu restaurierende Zahn sauber und nicht dehydriert ist.
- Zunächst unter Betrachtung des inzisalen Drittels der (angrenzenden) Zähne einen Schmelz-Farbton auswählen. Basierend auf dem beobachteten Wert (Grauton) zwischen Light Enamel (heller Schmelz, weißer) und Dark Enamel (dunkler Schmelz, grauer) auswählen.
- Unter Betrachtung des zervikalen Anteils der (angrenzenden) Zähne mit der Auswahl des Dentin-Farbtons fortfahren. Basierend auf der beobachteten Chroma (Intensität der Farbe) zwischen Light Dentin (helles Dentin, niedriges Chroma), Medium Dentin (mittleres Dentin, mittleres Chroma) und Dark Dentin (dunkles Dentin, hohe Chroma) auswählen.
- Bei kleinen oder posterioren Restaurationen passt meist der Universalfarbton.
- Um Verfärbungen zu überdecken, eine dünne Schicht des Masking Liners auf die Verfärbung auftragen.

2. Vorbereitung der Kavität
Kavität mit dem Standardverfahren vorbereiten. Mit ölfreier Luft sanft trocknen.
Hinweis: Für Pulpenüberkappungen Kalziumhydroxid verwenden.

3. Bonding
Zum Bonden von Essentia an Schmelz und/oder Dentin ein lichthärtendes Bondingsystem wie G-Premio BOND, G-ænial® Bond oder G-BOND® verwenden. Die jeweilige Gebrauchsanleitung des Herstellers befolgen.

4. Platzierung von Essentia
- Masking Liner
1) Die Spritze aufrecht halten und die Kappe durch Drehen entgegen des Uhrzeigersinns entfernen. Die beiliegende Dosierspitze durch Drehen im Uhrzeigersinn anbringen.
2) Vor dem Herausdrücken des Materials den Spritzenkolben außerhalb des Mundraums zur Probe sanft eindrücken, um sicherzustellen, dass die Dosierspitze sicher auf der Spritze sitzt. Um eventuell angesammelte Luft aus der Dosierspitze zu entfernen, den Spritzenkolben bei nach oben gehaltener Spitze sanft nach vorne drücken, bis das Material an die Öffnung der Spitze gelangt ist.

Hinweis: Wenn sich Luft in der Dosierspitze befindet, können sich bei der Injektion Luftblasen bilden.
3) Die Dosierspitze so nahe wie möglich an die Kavität halten und den Kolben langsam eindrücken, um das Material in die Kavität zu füllen. Alternativ das Material auf einen Anmischblock geben und mit einem geeigneten Instrument in die Kavität geben.
4) Nach Gebrauch entfernen Sie die Dosierspitze schnellstmöglich und verschließen Sie die Spritze mit der dazugehörigen Kappe.

- Dentin-, Schmelz-, Universal-Farbtöne und opaleszenter Modifikator
1) Entnehmen aus der Spritze
Die Spritzenkappe öffnen und das Material auf einen Anmischblock drücken. Das Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität einbringen. Nach dem Herausdrücken den Kolben einmal halb oder ganz gegen den Uhrzeigersinn drehen, um verbleibenden Druck aus der Spritze abzulassen. Die Kappe sofort nach Verwendung wieder schließen.
2) Entnehmen aus einem Unitip
Den Unitip in einen handelsüblichen Applikator einsetzen. Dabei die Gebrauchsanleitung des Herstellers für den Applikator beachten. Die Kappe entfernen und das Material direkt in die vorbereitete Kavität drücken. Dabei gleichmäßigen Druck anwenden.

- Modifikator-Farbtöne (rotbraun, schwarz, weiß)
Die Spritzenkappe öffnen und das Material auf einen Anmischblock drücken. Das Material mit einem Pinsel oder einem geeigneten Instrument auf den Dentin- oder Schmelzfarbton aufbringen.

Hinweis: Modifikator-Farbtöne sind Farbmaterialien für innere Schichten. Sie sollten nach der Lichthärtung immer mit Schmelzfarbtönen oder dem opaleszenten Modifikator abgedeckt werden.

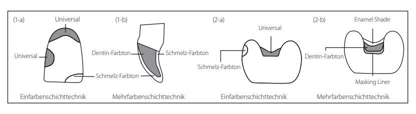
Hinweis:
1. Der Masking Liner kann verwendet werden, um Verfärbungen am Boden der Kavität zu überdecken.
2. Der Universalfarbton kann verwendet werden, um mit nur einer Schicht ästhetische, posteriore Restaurationen zu erzeugen.
3. Die Dentin- und Schmelzfarbtöne sollten nach einem Zwei-Schicht-Konzept verwendet werden. Weitere Details siehe klinische Tipps.
4. a. Um eine festere Konsistenz zu erreichen kann das Composite im Kühlschrank gelagert werden. Direkt nach der Entnahme aus der gekühlten Lagerung kann das Material schwierig zu entnehmen sein. Daher zunächst bei normaler Zimmertemperatur einige Minuten stehen lassen.
b. Das Schichten mit einem Pinsel, der mit Modellierflüssigkeit befeuchtet ist, kann das Formen des Composites erleichtern.
5. Nach dem Herausdrücken den Kontakt mit Umgebungslicht vermeiden. Das Umgebungslicht kann die Bearbeitungszeit verkürzen.

Klinische Tipps

a. Bei kleinen Kavitäten
Mit einem Ein-Farbton-Verfahren restaurieren. In den meisten Fällen reicht allein die Verwendung des Universalfarbtons aus. In Fällen, bei denen ein höherer Grad an Transluzenz erforderlich ist, kann eine Kombination aus Dentin- und Schmelzfarbtönen gewählt werden.

b. Bei großen und/oder tiefen Kavitäten
In den meisten Fällen erzielt eine Mehrfarbenschichttechnik die besten ästhetischen Ergebnisse. Um verfärbtes Dentin zu überdecken, den Masking Liner verwenden und mit einem geeigneten Dentinfarbton aufbauen. Anschließend mit einem Schmelz-Farbton abdecken.

KLINISCHER TIPP 4.1 – BEISPIELE FÜR KLINISCHE ANWENDUNGEN:



KLINISCHER TIPP 4.2 – WICHTIGSTE FARBTON-KOMBINATIONEN:

Bleach/ Junior	Young	Adult	Senior	Posterior Mono	Posterior Duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Verwendung der Modifikator-Spritzen
- Der opaleszente Modifikator kann verwendet werden, um den inzisalen Bereich opaleszenter wirken zu lassen. Dazu eine kleine Menge in die Schmelz-Schicht einarbeiten.
- Die rotbraunen, schwarzen und weißen Modifikatoren sind flüssige Farben zur Charakterisierung der Restauration.

5. Erst Konturieren, dann Lichthärten
Nach dem Standardverfahren konturieren.

6. Lichthärten
Essentia mit einer Polymerisationslampe lichthärten. Den Lichtleiter so nahe wie möglich an die Oberfläche halten.
Die Belichtungszeit und effektive Aushärtungstiefe entnehmen Sie bitte der folgenden Tabelle.

Belichtungszeit und effektive Aushärtungstiefe

20 Sek. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 Sek. (Hochleistungs-LED) (> 1200mW/cm^2)		
Dentinfarbtöne	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Schmelz- und Universalfarbtöne	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifikatoren	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Hinweis:
1. Das Material muss in Schichten aufgetragen und lichtgehärtet werden.
Die maximale Schichtstärke entnehmen sie bitte der oben stehenden Tabelle.
2. Eine geringere Lichtintensität kann zu unzureichender Härtung oder einer Verfärbung des Materials führen.

7. Schleifen und Polieren
Mit Diamantschleifern, Polierspitzen und -scheiben schleifen und polieren. Um Hochglanz zu erreichen, können Polierpasten verwendet werden.

FARBTÖNE
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opaleszenter Modifikator
- RBM: Rotbrauner Modifikator
- BM: Schwarzer Modifikator
- WM: Weißer Modifikator

LAGERUNG
Für eine optimale Leistung kühl und dunkel lagern (4-25°C / 39,2-77,00°F).
Haltbarkeit: 3 Jahre ab dem Herstellungsdatum.

PACKUNGSGRÖSSEN
I. Spritzen
1. Essentia Starterset Spritze
- 7 Spritzen (eine pro Farbton: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 Dosierspitzen III aus Plastik + 1 Lichtschutzhülle

2. Essentia Modifikator-Set
- 4 Spritzen: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Spritzen-Nachfüllpackungen
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: erhältlich als Nachfüllpackung mit je 1 Spritze
- ML: Nachfüllpackung mit 1 Spritze und 20 Dosierspitzen III aus Kunststoff

II. Unitips
1. Essentia Starterset Unitip
- 30 Unitips (je 5 Unitips in 6 Farbtönen: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 Spritze ML; 20 Dosierspitzen III aus Plastik + 1 Lichtschutzhülle

2. Essentia Unitip-Nachfüllpackungen
- LD; MD; DD; LE; DE; U: erhältlich als Nachfüllpackung mit 15 Unitips

III. Zubehör
- Essentia Farbschlüssel
- GC Unitip-Applikator II
- Dosierspitze III aus Kunststoff
- Anmischblock (Nr. 14B)

HINWEISE:
Gewicht und Volumen pro Spritze:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Gewicht	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volumen	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Gewicht und Volumen pro Unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Gewicht	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volumen	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

VORSICHT
1. Falls das Material mit Gewebe oder Haut im Mund in Kontakt kommt, sofort mit in Alkohol getränkter Watte oder einem Schwamm entfernen. Mit Wasser spülen. Um den Kontakt zu vermeiden, kann ein Kofferdam und/oder Kakaobutter zur Isolierung des Operationsbereichs verwendet werden.
2. Kommt das Material in Kontakt mit den Augen, müssen diese sofort mit Wasser ausgespült werden und der Patient muss sich in ärztliche Behandlung begeben.
3. Es muss darauf geachtet werden, dass der Patient das Material nicht verschluckt.
4. Bevor Sie mit der Füllungslegung beginnen, drücken Sie bitte außerhalb des Mundes und vom Patienten entfernt etwas Pastenmaterial aus, um sicherzustellen, daß das Material korrekt herausfließt.
5. Beim Eingriff sind Plastik- oder Gummihandschuhe zu tragen, um den direkten Kontakt mit klebrigen Composite-Schichten zu vermeiden, um eventuellen Unverträglichkeitsreaktionen vorzubeugen.
6. Aus Gründen der Infektionskontrolle handelt es sich bei den Unitips um Einwegprodukte.
7. Während des Lichthärtens ist eine Schutzbrille zu tragen.
8. Beim Polieren des polymerisierten Materials ist eine Absaugung zu verwenden und eine Mundschutz zu tragen, um das Einatmen von Schleifstaub zu vermeiden.
9. Nicht mit anderen, ähnlichen Produkten mischen.
10. Das Material darf nicht auf Kleidung gelangen.
11. Im Falle eines unbeabsichtigten Kontaktes mit anderen Zähnen oder prothetischen Versorgungen muss das Material vor dem Lichthärten mit einem Instrument, Schwamm oder Wattepellet entfernt werden.
12. Essentia darf nicht in Kombination mit eugenolhaltigen Materialien verwendet werden, da es dann nicht aushärtet.
13. In seltenen Fällen reagieren Patienten empfindlich auf das Produkt. Wenn dies der Fall ist, brechen Sie die Behandlung ab und überweisen Sie den Patienten an einen Arzt.
14. Die Dosierspitze darf nicht mit zu viel Alkohol abgerieben werden, da dies eine Kontamination der Paste zur Folge haben könnte.

Einige Produkte, auf die in der vorliegenden Gebrauchsanleitung Bezug genommen wird, können gemäß dem GHS als gefährlich eingestuft sein. Machen Sie sich immer mit den Sicherheitsdatenblättern vertraut, die unter folgendem Link erhältlich sind:
http://www.gceurope.com
Die Sicherheitsdatenblätter können Sie außerdem bei Ihrem Zulieferer anfordern.

Letzte Aktualisierung : 05/2019

Avant toute utilisation, lire attentivement le mode d'emploi. **FR**

Essentia®
Composite de restauration universel radiopaque photopolymérisable.
Utilisation par un professionnel dentaire et selon les indications.

RECOMMANDATIONS D'UTILISATION
1. Restauration directe des cavités de classe I, II, III, IV, V.
2. Restauration directe pour défauts cunéiformes et cavités de surfaces radiculaires.
3. Restauration directe pour facettes et fermeture de diastème.

CONTRE-INDICATIONS
1. Coiffage pulpaire.
2. Évitez l'utilisation de ce produit chez des patients souffrant d'allergies connues au monomère méthacrylate ou au polymère.

MODE D'EMPLOI

1. Sélection de la teinte
- Assurez-vous que la dent à restaurer est propre et non déshydratée.
- Sélectionnez d'abord la teinte émail par rapport au tiers incisal de la dent voisine en vous basant sur la valeur (luminosité) observée (gris). Choisissez entre le Light Enamel (plus blanc) ou le Dark Enamel (plus gris).
- Poursuivez par la sélection de la teinte dentine, en vous basant sur la partie cervicale de la dent voisine et la saturation observée (intensité de la teinte), puis choisissez entre Light Dentin (saturation basse), Medium Dentin et Dark Dentin (saturation élevée).
- Pour les restaurations postérieures et les petites restaurations, la teinte Universal sera adaptée dans la majorité des cas.
- Pour masquer les décolorations, appliquez une fine couche de Masking Liner.

2. Préparation de la cavité
Préparez la cavité de façon classique. Séchez en soufflant doucement un air sans trace d'huile.
Note : pour le coiffage pulpaire, utilisez un hydroxyde de calcium.

3. Collage
Pour coller Essentia à l'émail et/ou la dentine, utilisez un système adhésif photopolymérisable tel que G-Premio BOND, G-ænial® Bond ou le G-BOND®. Suivez les instructions du fabricant.

4. Placement de Essentia
- Masking Liner
1) Tenez la seringue verticalement et retirez le capuchon en tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Fixez rapidement et solidement l'embout de mélange à la seringue en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre.
2) Préalablement à l'extrusion du matériau, poussez doucement sur le piston de la seringue en dehors de la bouche pour vous assurer que l'embout est bien attaché à la seringue. Pour retirer tout l'air de l'embout de mélange, appuyez doucement sur le piston de la seringue avec la pointe dirigée vers le haut jusqu'à ce que le matériau atteigne l'extrémité de l'embout.

Note : si de l'air reste dans l'embout distributeur, des bulles d'air risquent de se former au moment de l'injection.
3) Placez l'embout distributeur le plus près possible de la cavité et poussez doucement sur le piston pour y injecter le matériau. Vous pouvez également placer un peu de matériau sur un bloc de mélange et le transférer dans la cavité avec un instrument adapté.
4) Après utilisation, retirez aussitôt l'embout de mélange et refermez hermétiquement avec le capuchon de la seringue.

- Les modifier Dentin, Enamel, Universal shades et Opalescent
1) Distribution à partir de la seringue
Ouvrez le capuchon de la seringue et disposez le matériau sur un bloc de mélange. Placez le matériau dans la cavité avec un instrument adapté. Après distribution, faites tourner d'un tour le piston dans le sens des aiguilles d'une montre pour relâcher la pression résiduelle à l'intérieur de la seringue. Replacez aussitôt le capuchon.
2) Distribution à partir d'un unitip
Insérez l'unitip dans un applier adapté. Référez-vous aux instructions du fabricant de l'applier. Retirez le capuchon et extraire le matériau directement dans la cavité préparée. Exercez une pression constante.

- Modulateur de teinte (Modifier stains : Red-Brown, Black, White)
Ouvrez le capuchon de la seringue et disposez le matériau sur le bloc de mélange. Appliquez le matériau sur la teinte Dentin ou la teinte Enamel avec un pinceau ou un instrument approprié.

Note : Les Modifier stains sont à "usage interne". Ils doivent toujours être recouverts d'une teinte Enamel ou d'un modifier Opalescent après photopolymérisation.

Note :
1. Le Masking Liner peut être utilisé pour masquer la décoloration au niveau du plancher de la cavité.
2. La teinte « Universal » peut être utilisée pour obtenir - avec une seule teinte - une restauration postérieure esthétique.

951721_X0605
IFU Essentia WEP

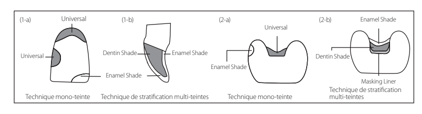
3. Les teintes Dentin et Enamel peuvent être utilisées selon le concept de stratification de 2 couches. Référez-vous à la section « Astuces cliniques » pour plus de détails.
4. a. Le composite peut être conservé au réfrigérateur afin d'obtenir une consistance plus ferme. Sortez le matériau du réfrigérateur et laissez le quelques minutes à température ambiante avant utilisation. Sinon, il sera trop froid et difficile à extraire.
b. Stratifier avec un pinceau imbibé de liquide à modeler peut faciliter la mise en forme du composite.
5. Après extrusion du matériau, minimisez l'exposition à la lumière ambiante. La lumière ambiante peut réduire le temps de manipulation.

Astuces cliniques

a. Dans les cas de petites cavités
Restaurer en technique mono-teinte. Dans la plupart des cas, l'utilisation seule de la teinte Universal sera suffisante. Si un degré plus élevé de translucidité s'avère nécessaire, choisissez une combinaison de teintes Dentin et Enamel.

b. Dans le cas de restauration plus large/plus profonde
Dans la majorité de ces cas, une technique multi-teintes donnera les meilleurs résultats esthétiques. Pour masquer la dentine décolorée, utilisez le Masking liner et poursuivez par stratification successive avec une teinte dentine appropriée puis recouvrez d'une teinte Email.

ASTUCES CLINIQUES 4.1 – EXEMPLES D'APPLICATIONS CLINIQUES:



ASTUCES CLINIQUES 4.2 – PRINCIPALES COMBINAISONS DES TEINTES :

Bleach/ Junior	Jeune	Adulte	Sénior	Posterior Mono	Posterior Duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Utilisez les seringues "modifiers" (modulateurs de teinte)
- Le modifier Opalescent peut être utilisé pour ajouter de l'opalescence au niveau incisal, en appliquant une petite épaisseur sur la couche émail.
- Les modifiers Red-Brown, Black et White sont des colorants liquides utilisés pour caractériser la restauration.

5. Contourage avant photopolymérisation
Contourez de façon habituelle

6. Photopolymérisation
Photopolymérisez Essentia avec une lampe à photopolymériser. Gardez l'embout lumineux le plus près possible de la surface.
Référez-vous au tableau ci-dessous pour les temps d'irradiation et les profondeurs de polymérisation.

Temps d'irradiation et profondeur effective de polymérisation

20 sec. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (LED puissante) (>1200mW/cm^2)		
Teintes "Dentin"	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Teintes "Enamel & Universal"	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifiers	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Note :
1. Le matériau doit être placé et photopolymérisé en couches.
Pour connaitre l'épaisseur maximale d'une couche, consultez le tableau ci-dessus.
2. Une lampe photopolymérisable de faible intensité peut être responsable d'une polymérisation insuffisante ou de décoloration du matériau.

7. Finition et polissage
Finir et polir avec des fraises diamantées, des pointes et des disques de polissage. Pour obtenir une brillance élevée, vous pouvez utiliser des pâtes de polissage.

TEINTES
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

CONSERVATION
Pour garder leurs performances optimales, conserver dans un endroit frais et sombre (4 - 25°C / 39.2 - 77.0°F).
Péremption : 3 ans à partir de la date de fabrication

CONDITIONNEMENT
I. Seringues
1. Essentia Starter Kit Seringue
- 7 seringues (1 teinte de chaque : LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 embouts distributeur III en plastique + 1 couvercle de protection contre la lumière

2. Essentia Modifier Kit
- 4 Seringues : OM, RBM, BM, WM

3. Essentia recharge, en seringue
- 1 seringue, teinte au choix : LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM
- ML : recharge d'1 seringue avec 20 embouts distributeur III en plastique

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips de chacune des 6 teintes : LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 seringue ML; 20 embouts distributeur III en plastique + 1 couvercle de protection contre la lumière

2. Essentia Unitip, recharge
- LD; MD; DD; LE; DE; U : disponible en recharge de 15 unitips

III. Accessoires
- Teintier Essentia
- GC Unitip Applier II
- Dispensing Tip III Plastic (embout distributeur III en plastique)
- Bloc de mélange (No. 14B)

NOTES :
Poids et volume par seringue:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Poids	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volume	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Poids et volume par unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Poids	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volume	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

PRECAUTIONS D'EMPLOI :
1. En cas de contact avec les tissus oraux ou la peau, retirez immédiatement avec une éponge ou un coton enduit d'alcool. Rincez à l'eau. Pour éviter tout contact, une digue en caoutchouc et/ou du beurre de cacao peuvent être utilisés pour isoler le champ opératoire des tissus ou de la peau.
2. En cas de contact avec les yeux, rincez immédiatement avec de l'eau et consultez un médecin.
3. Ne pas ingérer le matériau.
4. Avant de débuter la procédure d'obturation, extraire partiellement la pâte hors de la bouche et loin du patient pour s'assurer que la pâte s'écoule correctement
5. Portez des gants en plastique ou en caoutchouc pendant l'opération pour éviter le contact direct des couches de résine inhibées afin de prévenir les sensibilités.
6. Pour des raisons évidentes de contrôle des infections, les unitips sont à usage unique.
7. Portez des verres protecteurs lors de la photopolymérisation.
8. Lorsque vous polissez un matériau polymérisé, portez un masque et utilisez un collecteur de poussière pour éviter d'inhaler des résidus de poussière.
9. Ne pas mélanger avec d'autres produits similaires.
10. Évitez tout contact du matériau sur les vêtements.
11. En cas de contact avec les zones non désirées de la dent ou de l'appareil prothétique, retirez le matériau avec un instrument, une éponge, ou une boulette de coton avant la photopolymérisation.
12. Ne pas utiliser Essentia avec des matériaux contenant de l'eugénol car l'eugénol peut entraver la prise de Essentia.
13. Dans de rares cas, ce produit peut entrainer des sensibilités. Si tel est le cas, cessez d'utiliser ce produit et consultez un médecin.
14. Ne pas essuyer l'embout de distribution avec trop d'alcool car cela pourrait contaminer la pâte.

Certains produits mentionnés dans le présent mode d'emploi peuvent être classés comme dangereux selon le GHS.
Familiarisez-vous avec les fiches de données de sécurité disponibles sur :
http://www.gceurope.com
Elles peuvent également être obtenues auprès de votre fournisseur.

Date de dernière révision : 05/2019

Leggere attentamente le istruzioni prima dell'uso **IT**

Essentia®
Composito universale radiopaco, fotopolimerizzabile per restauri.
Per uso esclusivamente professionale odontoiatrico nelle indicazioni raccomandate.

INDICAZIONI RACCOMANDATE
1. Materiale per restauri diretti di cavità di classe I, II, III, IV, V.
2. Materiale per restauri diretti per difetti cuneiformi e carie sulle superfici radicolari.
3. Materiale per restauri diretti per faccette e per la chiusura di diastemi.

CONTROINDICAZIONI
1. Incappucciamento della polpa.
2. Evitare l'uso di questo prodotto su pazienti con allergie note a monomeri metacrilici o a polimeri metacrilici.

ISTRUZIONI PER L'USO

1. Scelta del colore
- Accertarsi che il dente da restaurare sia pulito e non disidratato.
- Selezionare innanzitutto un colore dello smalto, facendo riferimento al terzo incisale del dente (adiacente). In funzione del valore osservato (gradazione di grigio), scegliere Light Enamel (più bianco) oppure Dark Enamel (più grigio).
- Proseguire con la scelta del colore della dentina, facendo riferimento alla parte cervicale del dente (adiacente). In base al croma osservato (intensità del colore), scegliere Light Dentin (croma basso), Medium Dentin oppure Dark Dentin (croma alto).
- Nei restauri di piccole dimensioni o posteriori, nella maggior parte dei casi il colore più adatto sarà Universal Shade.
- Per mascherare le aree scolorite, applicare uno strato sottile di Masking Liner sulla zona scolorita.

2. Preparazione della cavità
Preparare la cavità con le tecniche standard. Asciugare con getto d'aria delicato privo di olio.
Nota: Per l'incappucciamento della polpa usare idrossido di calcio.

3. Bonding
Per garantire l'adesione di Essentia allo smalto e/o alla dentina, usare un sistema adesivo fotopolimerizzabile quale G-Premio BOND, G-ænial® Bond o G-BOND®. Seguire le istruzioni del produttore.

4. Applicazione di Essentia
- Masking Liner
1) Tenere la siringa in posizione verticale e togliere il cappuccio ruotandolo in senso antiorario. Fissare immediatamente la punta di erogazione sulla siringa ruotandola in senso orario.
2) Prima di estrarre il materiale, spingere delicatamente lo stantuffo della siringa (al di fuori dalla cavità orale) per verificare che la punta di erogazione sia saldamente collegata alla siringa. Per eliminare l'aria eventualmente intrappolata nella punta di erogazione, spingere delicatamente in avanti lo stantuffo della siringa con la punta rivolta verso l'alto, finché il materiale raggiunge il foro di uscita della punta.

Nota: Se nella punta di erogazione è presente dell'aria, si possono formare delle bolle durante la fase di iniezione del materiale.
3) Posizionare la punta di erogazione il più possibile vicino alla cavità e lentamente spingere lo stantuffo per iniettare il materiale nella cavità, In alternativa, estrarre il materiale su un blocchetto per miscelazione e applicarlo nella cavità con l'ausilio di uno strumento idoneo.
4) Terminato l'uso, togliere e gettar via immediatamente la punta di erogazione, quindi richiudere la siringa con il cappuccio.

- Colori Dentin, Enamel, Universal e modificatore Opalescent
1) Erogazione dalla siringa
Togliere il cappuccio dalla punta della siringa ed estrarre del materiale su un blocchetto per miscelazione. Posizionare il materiale nella cavità utilizzando uno strumento idoneo. Dopo aver estratto il materiale, ruotare lo stantuffo in senso antiorario facendogli compiere mezzo giro o un giro intero per rilasciare la pressione residua presente all'interno della siringa. Richiudere con il cappuccio immediatamente dopo l'uso.
2) Erogazione da Unitip
Inserire la unitip in un applicatore disponibile in commercio. Consultare le istruzioni per l'uso del produttore dell'applicatore. Togliere il cappuccio ed estrarre il materiale direttamente nella cavità precedentemente preparata. Applicare una pressione costante.

- Supercolori Modifier (Red-Brown, Black, White)
Togliere il cappuccio della siringa ed estrarre il materiale su un blocchetto per miscelazione. Applicare il materiale sulla massa Dentina o Smalto utilizzando un pennello o uno strumento adatto all'applicazione.

Nota: I Modifier sono colori interni e dopo la fotopolimerizzazione dovrebbero sempre essere ricoperti con una massa smalto o con un modificatore opalescente.

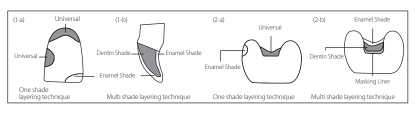
Nota:
1. Si può usare Masking Liner per mascherare le aree scolorite sul fondo della cavità.
2. Si può usare il colore Universal per realizzare restauri posteriori estetici con un solo strato di materiale.
3. Le masse dentina e smalto dovrebbero essere usate seguendo un metodo di doppia stratificazione. Consultare la sezione Suggerimenti clinici per avere ulteriori dettagli.
4. a. Il composito può essere conservato in frigo per ottenere una consistenza meno fluida. Il materiale può risultare difficile da estrarre immediatamente dopo averlo prelevato da un luogo freddo in cui era conservato. Prima di usarlo, lasciare il materiale per qualche minuto alla normale temperatura ambiente.
b. Stratificare con un pennellino bagnato di liquido per modellazione può facilitare la lavorazione del composito.
5. Dopo l'estrazione, limitare al massimo l'esposizione alla luce ambiente poiché quest'ultima può ridurre il tempo di lavorazione.

SUGGERIMENTI CLINICI

a. Nel caso di cavità di piccole dimensioni
Eseguire il restauro con una tecnica basata sull'uso di un solo colore. Nella maggior parte dei casi sarà sufficiente usare solo il colore Universal. Nei casi in cui è necessario un maggior grado di traslucenza, si può scegliere una combinazione di masse dentina e smalto.

b. Nel caso di cavità grosse e/o profonde
Nella maggior parte dei casi, usando una tecnica basata sull'uso di più colori si otterranno i migliori risultati estetici. Per mascherare la dentina scolorita, usare Masking liner e continuare a stratificare con una massa dentina adeguata, quindi coprire con una massa smalto.

SUGGERIMENTO CLINICO 4.1 – ESEMPI DI APPLICAZIONI CLINICHE:



SUGGERIMENTO CLINICO 4.2 – PRINCIPALI COMBINAZIONI CROMATICHE:

Bleach/ Giovane	Giovane	Adulto	Anziano	Posteriore un colore	Posteriore due colori
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Uso dei modificatori
- Si può usare il modificatore Opalescent Modifier per aumentare l'opalescenza nell'area incisale, usando un piccolo spessore nello strato di smalto.
- I modificatori Red-Brown, Black e White sono supercolori liquidi usati per caratterizzare i restauri.

5. Definizione dei contorni prima della fotopolimerizzazione
Definire i contorni utilizzando le tecniche consuete.

6. Fotopolimerizzazione
Fotopolimerizzare Essentia con una lampada per fotopolimerizzazione. Tenere la guida luminosa più vicino possibile alla superficie.
Consultare la tabella riportata di seguito per i tempi di irraggiamento e la profondità efficace di polimerizzazione.

Tempo di irraggiamento e profondità efficace di polimerizzazione

20 sec. (Alogena / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (LED ad alta potenza) (>1200mW/cm^2)		
Masse dentina	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Masse smalto e Universal	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modificatori	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Note :
1. Il materiale dovrebbe essere applicato e fotopolimerizzato in più strati.
2. Per lo spessore massimo degli strati, fare riferimento alla tabella precedente.
3. Un'intensità della luce inferiore può causare una polimerizzazione insufficiente o lo scolorimento del materiale.

7. Rifinitura le lucidatura
Rifinire e lucidare usando frese diamantate, punte per lucidatura e dischi. Per ottenere una lucentezza elevata, si possono usare delle paste lucidanti.

MASSE
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

CONSERVAZIONE
Per una resa ottimale del prodotto, si raccomanda di conservarlo in luogo fresco e buio (4 - 25°C / 39.2 - 77.0°F).
Durata utile: 3 anni dalla data di produzione.

CONFEZIONI
I. Siringhe
1. Essentia Starter Kit Siringa
- 7 siringhe (una per ciascun colore: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 punte per erogazione III in plastica + 1 cappuccio protettivo dalla luce

2. Essentia Modifier Kit
- 4 Siringhe: OM, RBM, BM, WM

3. Ricambi per siringhe Essentia
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: disponibili con ricambi per 1 siringa cad.
- ML: ricambio per 1 siringa con 20 punte per erogazione III in plastica

II. Unitip
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitip (5 unitip per ciascuna massa: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 siringa ML; 20 punte per erogazione III in plastica + 1 cappuccio protettivo dalla luce

2. Ricambi per Unitip Essentia
- LD; MD; DD; LE; DE; U: disponibili in ricambi di 15 unitip

III. Accessori
- Scala colori Essentia
- GC Unitip Applier II (applicatore per unitip)
- Dispensing Tip III Plastic (punta per erogazione in plastica)
- Mixing Pad (No. 14B) (blocchetto per miscelazione)

NOTE:
Peso e volume per siringa:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Peso	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volume	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Peso e volume per unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Peso	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volume	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

AVVERTENZE :
1. In caso di contatto con il tessuto orale o con la cute, eliminare immediatamente il prodotto con del cotone o con una spugna imbevuta di alcol. Sciacquare con acqua. Per evitare il contatto, si può usare una diga di gomma e/o burro di cacao in modo da isolare il campo operatorio dalla cute o dal tessuto orale.
2. In caso di contatto con gli occhi, sciacquare immediatamente con acqua e consultare un medico.
3. Evitare di ingerire il materiale.
4. Prima di iniziare il processo di riempimento cavitario estraete parzialmente la pasta fuori dalla bocca del paziente e lontano dal paziente per accertarsi che la pasta scorre correttamente.
5. Indossare guanti di plastica o di gomma durante la fase operatoria per evitare il contatto diretto con gli strati di resina inibiti all'aria e prevenire una possibile sensibilizzazione.
6. Per motivi legati al controllo delle infezioni, le unitip sono esclusivamente monouso.
7. Indossare gli occhiali protettivi durante la fotopolimerizzazione.
8. Durante la lucidatura del materiale polimerizzato, usare un aspiratore di polveri e indossare una mascherina per evitare di inalare la polvere generata durante il taglio.
9. Evitare di mischiare questo prodotto con altri similari.
10. Evitare di versare il materiale sugli indumenti.
11. In caso di contatto con aree del dente non interessate o con protesi, eliminare il prodotto con uno strumento, una spugna o del cotone prima di fotopolimerizzare.
12. Non usare Essentia insieme a materiali contenenti eugenolo in quanto l'eugenolo può inibire l'indurimento di Essentia.
13. In rari casi il prodotto può provocare sensibilizzazione in alcuni pazienti. Qualora si verificassero simili reazioni, interrompere l'uso del prodotto e consultare un medico.
14. Evitare di pulire la punta di erogazione con una quantità eccessiva di alcol in quanto questo potrebbe contaminare la pasta.rop d'alcool car cela pourrait contaminer la pâte.

Alcuni prodotti a cui si fa riferimento nelle istruzioni d'uso possono essere classificati come pericolosi secondo il GHS.
Fate costante riferimento alle schede di sicurezza disponibili su:
http://www.gceurope.com
Possono anche essere richieste al fornitore.

Ultima revisione: 05/2019

Antes de usar, lea detenidamente las instrucciones de uso. **ES**

Essentia®
Restaurador de composite universal radiopaco fotopolimerizable.
Este producto solo debe utilizarlo un profesional dental siguiendo las indicaciones recomendadas.

INDICACIONES RECOMENDADAS
1. Material de restauración directo para cavidades de clase I, II, III, IV y V.
2. Material de restauración directo para defectos de forma y ángulo y cavidades de la superficie radicular
3. Material de restauración directo para carillas y cierre de diastemas.

CONTRAINDICACIONES
1. Protección pulpar.
2. Evite el uso de este producto en pacientes con alergias conocidas al monómero de metacrilato o polímero de metacrilato.

INSTRUCCIONES DE USO

Selección de color
- Asegúrese de que el diente que se tiene que restaurar esté limpio y no deshidratado.
- Primero seleccione un color de esmalte teniendo en cuenta el tercio incisal del diente (adyacente). En función del valor observado (grado de gris), seleccione entre esmalte claro (más blanco) o esmalte oscuro (más gris).
- Continúe con la selección del color de la dentina, observando la parte cervical del diente (adyacente). En función del croma (intensidad del color) observado, seleccione entre dentina clara (bajo croma), dentina media y dentina oscura (alto croma).
- En restauraciones pequeñas o posteriores, el color Universal será el que se adapte mejor en la mayoría de los casos.
- Para el enmascaramiento de decoloraciones, coloque una capa fina del Masking Liner encima de la decoloración.

2. Preparación de la cavidad
Prepare la cavidad utilizando técnicas convencionales. Seque la cavidad cuidadosamente con aire libre de aceite.
Nota: para la protección pulpar, utilice hidróxido cálcico.

3. Tratamiento con adhesivos
Para adherir Essentia al esmalte o a la dentina, use un sistema de adhesión fotopolimerizable como G-Premio BOND, G-ænial® Bond o G-BOND®. Siga las instrucciones del fabricante.

4. Colocación de Essentia
- Masking Liner
1) Sostenga la jeringa en posición vertical y retire la tapa girando hacia la izquierda. Inmediatamente y firmemente ajuste la punta dispensadora en la jeringa girándola hacia la derecha.
2) Antes de extruir el material, pruebe presionando suavemente el émbolo de la jeringa fuera de la boca para asegurarse que la punta de aplicación esté bien fijada a la jeringa. Para eliminar el aire que pueda haber en la punta de aplicación, presione suavemente el émbolo de la jeringa con la punta orientada hacia arriba hasta que el material llegue a la abertura de la punta.

Nota: si hay aire dentro de la punta de aplicación, se pueden formar burbujas durante la fase de inyección del material.
3) Coloque la punta de aplicación tan cerca como sea posible de la cavidad y presione lentamente el émbolo para inyectar material en ella. Como alternativa, dispense el material sobre un bloque de mezcla y transfiéralo a la cavidad utilizando un instrumento adecuado.
4) Después del uso, quite de inmediato y deseche la punta dispensadora y cierre bien la jeringa con la tapa.

- Colores de dentina, esmalte, universales y Opalescente modificador
1) Dispensación con una jeringa
Abra el tapón de la jeringa y dispense el material sobre un bloque de mezcla. Coloque el material en el interior de la cavidad utilizando un instrumento adecuado. Tras la dispensación, enrosque el émbolo en el sentido contrario a las agujas del reloj dando media vuelta o una vuelta completa para liberar la presión residual en el interior de la jeringa. Cierre el tapón protector inmediatamente después de su uso.
2) Dispensación con Unitip
Introduzca el unitip en un aplicador de unitips disponible en el mercado. Consulte las instrucciones de uso del fabricante del aplicador. Retire el tapón protector y extruya el material directamente en el interior de la cavidad preparada. Aplique una presión constante.

- Maquillajes modificadores (Marrón-rojizo, Negro, Blanco)
Abra el tapón de la jeringa y dispense el material sobre un bloque de mezcla. Aplique el material encima del color de la dentina o del esmalte con un cepillo o un instrumento de colocación adecuado.

Nota: los maquillajes modificadores son materiales de coloración internos. Siempre deben cubrirse con colores de esmalte o un opalescente modificador después de ser fotopolimerizados.

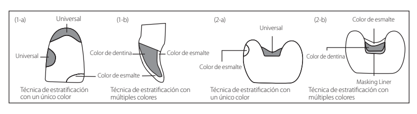
Nota:
1. El Masking Liner se puede usar para enmascarar las decoloraciones inferiores del fondo de la cavidad.
2. El color Universal se puede usar para lograr unos buenos resultados estéticos en las restauraciones posteriores con una única capa.
3. Los colores de dentina y esmalte se deberían usar siguiendo un concepto de estratificación de doble capa. Consulte el apartado «Consejos clínicos» si desea más información.
4. a. El composite se puede almacenar en la nevera con el fin de obtener una consistencia más firme. Es posible que el material sea difícil de extruir inmediatamente después de sacarlo de su conservación en frío. Antes de usarlo, déjelo unos minutos a temperatura ambiente.
b. Estratificar con un pincel humedecido con un líquido de modelado puede facilitar la modelación del composite.
5. Una vez dispensado, minimice la exposición a la luz ambiental. La luz ambiental puede acortar el tiempo de manipulación.

CONSEJOS CLÍNICOS

a. En el caso de cavidades pequeñas
Realice la restauración utilizando una técnica con un único color. En la mayoría de los casos, el uso de un solo color universal será suficiente. En los casos en los que sea necesario un grado mayor de translucidez, se puede seleccionar una combinación de colores de dentina y esmalte.

b. En el caso de cavidades grandes o profundas
En la mayoría de los casos, una técnica de estratificación con múltiples colores proporcionará los mejores resultados estéticos. Para enmascarar una dentina decolorada, utilice el Masking Liner y continúe la reconstrucción con un color de dentina adecuado y, después, cúbralo con un color de esmalte.

CONSEJO CLÍNICO 4.1 – EJEMPLOS DE APLICACIONES CLÍNICAS:



CONSEJO CLÍNICO 4.2 - PRINCIPALES COMBINACIONES DE COLOR:

Blanqueamiento/ Junior	Jóvenes	Adulto	Senior	Posterior Mono	Posterior Duo
Dentina clara & Esmalte claro	Dentina media & Esmalte claro	Dentina media & Esmalte oscuro	Dentina oscura & Esmalte oscuro	Universal	Dentina oscura & Esmalte claro

c. Uso de las jeringas modificadoras
- El modificador opalescente se puede usar para añadir opalescencia en el área incisal utilizando un grosor pequeño en la capa de esmalte.
- Los modificadores marrón rojizo, negro y blanco son maquillajes líquidos usados para caracterizar la restauración.

5. Contorneado antes de la fotopolimerización
Contornee empleando técnicas estándar.

6. Fotopolimerización
Fotopolimerice Essentia usando una unidad de fotopolimerización. Mantenga la guía de luz lo más próxima posible a la superficie.
Consulte en la siguiente tabla el tiempo de irradiación y la profundidad de polimerización efectiva.

Tiempo de irradiación y profundidad de polimerización efectiva

20 sec. (Halógena / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (LED alta potencia) (> 1200mW/cm^2)		
Colores de dentina	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Colores de esmalte y universal	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modificadores	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Nota:
1. El material debe colocarse y fotopolimerizarse en capas.
2. Consulte en las tablas anteriores el espesor máximo de las capas.
3. Una intensidad de luz menor puede causar una polimerización insuficiente o la decoloración del material.

7. Acabado y pulido
Realice el acabado y pulido con fresas de diamante, puntas y discos de pulido. Para obtener un brillo alto, se pueden utilizar pastas de pulido.

COLORES
- LD: Dentina clara
- MD: Dentina media
- DD: Dentina oscura
- LE: Esmalte claro
- DE: Esmalte oscuro
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescente Modificador
- RBM: Modificador marrón-rojizo
- BM: Modificador negro
- WM: Modificador blanco

ALMACENAMIENTO
Para obtener un rendimiento óptimo, almacénelo en un lugar frío y oscuro (4 - 25 °C / 39,2 - 77,0 °F).
Caducidad: 3 años desde la fecha de fabricación.

ENVASES
I. Jeringas
1. Essentia Starter Kit Jeringa
- 7 jeringas (una para cada color: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 puntas de aplicación III de plástico + 1 cubierta protectora de luz

2. Essentia Modifier Kit
- 4 jeringas: OM, RBM, BM, WM

3. Reposiciones de jeringas Essentia
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: disponible en reposición de 1 jeringa cada vez
- ML: reposición de 1 jeringa, incluidas 20 puntas de aplicación III de plástico

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips cada una en 6 colores: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 jeringa ML; 20 puntas de aplicación III de plástico + 1 cubierta protectora de luz

2. Reposiciones de unitips Essentia
- LD; MD; DD; LE; DE; U: disponible en reposiciones de 15 unitips

III. Accesorios
- Guía de colores Essentia
- Aplicador de unitips II de GC
- Punta de aplicación III de plástico
- Bloque de mezcla (N.º 14B)

NOTAS:
Peso y volumen por jeringa:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Peso	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volumen	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Peso y volumen por unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Peso	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volumen	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

ADVERTENCIA:
1. En caso de contacto con el tejido bucal o la piel, retire inmediatamente el producto con una esponja o un algodón empapado en alcohol. Enjuague con agua. Para evitar el contacto, se puede utilizar un dique de goma o cocoa butter para aislar la superficie de operación de la piel o el tejido oral.
2. En caso de contacto con los ojos, enjuague inmediatamente con agua y consulte a un profesional sanitario.
3. Procure evitar la ingestión del material.
4. Antes de comenzar el proceso de aplicación del material, extruya parcialmente la pasta fuera de la boca del paciente y alejándola del paciente para asegurarse de que la pasta esté fluyendo correctamente.
5. Lleve guantes de plástico o de goma durante el procedimiento para evitar el contacto directo con las capas de resina inhibidas por aire para prevenir posibles sensibilidades.
6. Por motivos de control de infecciones, las unitips son de un solo uso.
7. Lleve gafas protectoras durante la fotopolimerización.
8. Durante el pulido del material polimerizado, utilice un colector de polvo y lleve mascarilla antipolvo para evitar la inhalación del polvo generado durante el pulido.
9. No lo mezcle con otros productos similares
10. Evite que le caiga material en la ropa.
11. En caso de contacto con zonas no previstas del diente o aparatos protésicos, retírelo con un instrumento, esponja o algodón antes de la fotopolimerización.
12. No utilice Essentia en combinación con materiales que contengan eugenol, ya que este puede impedir el endurecimiento de Essentia.
13. En raras ocasiones, el producto puede causar sensibilidad en algunas personas. Si experimenta estas reacciones, interrumpa el uso del producto y consulte a un médico.
14. No limpie la punta de aplicación con demasiado alcohol, ya que podría contaminar la pasta.

Algunos de los productos mencionados en las presentes instrucciones pueden clasificarse como peligrosos según GHS.
Siempre familiarizarse con las hojas de datos de seguridad disponibles en:
http://www.gceurope.com
También se pueden obtener de su proveedor.

Última revisión 05/2019

Lees voor gebruik aandachtig de instructies door. **NL**

Essentia®
Lichthardend radiopaak universeel composiet voor restauraties
Uitsluitend voor gebruik door tandheelkundig specialisten in de aanbevolen toepassingen.

AANBEVOLEN TOEPASSINGEN
1. Direct restauratiemateriaal voor caviteiten van klasse I, II, III, IV en V.
2. Direct restauratiemateriaal voor wigvormige defecten en caviteiten in het worteloppervlak.
3. Direct restauratiemateriaal voor veneers en het sluiten van diastemen.

CONTRA-INDICATIES
1. Pulpa-overkapping.
2. Vermijd gebruik van dit product bij patiënten met bekende allergie voor methacrylaatmonomeer of methacrylaatpolymeer.

GEBRUIKSAANWIJZING

1. Kleurkeuze
- Zorg ervoor dat de het te restaureren element schoon en niet uitgedroogd is.
- Kies eerst de glazuurkleur, met als referentie één derde van het incisale vlak van de (naastliggende) tand. Kies op basis van de vastgestelde kleurwaarde (grijswaarde) tussen Light Enamel (witter) of Dark Enamel (grijzer).
- Kies daarna de dentinekleur, met als referentie het cervicale deel van de (naastliggende) tand. Kies op basis van de vastgestelde kleurverzadiging (kleurintensiteit) tussen Light Dentin (lage kleurverzadiging), Medium Dentin en Dark Dentin (hoge kleurverzadiging).
- Bij kleine of posterieure restauraties zal de universele kleur meestal voldoen.
- Maskeer verkleuringen door er een dunne laag Masking Liner op aan te brengen.

2. Restauratie van caviteiten
Prepareer de caviteit met een standaardtechniek. Blaas voorzichtig droog met olievrije lucht. Opmerking: gebruik calciumhydroxide voor pulpa-overkapping.

3. Bonding behandeling
Gebruik een lichthardend bondingsysteem zoals G-Premio BOND, G-ænial® Bond of G-BOND® om Essentia aan glazuur en/of dentine te hechten. Volg de instructies van de fabrikant.

4. Aanbrengen van Essentia
- Masking Liner
1) Houd de spuit rechtop en verwijder de dop door linksom te draaien. Bevestig de doseertip nauwkeurig en stevig op de spuit door rechtsom te draaien.
2) Voordat u het materiaal uit de spuit drukt, controleert u buiten de mond of de doseer tip stevig op de spuit is bevestigd door de zuiger van de spuit zachtjes in te drukken. Verwijder lucht die nog in de doseertip kan zitten door de zuiger van de spuit zachtjes in te drukken met de tip omhoog totdat het materiaal de opening van de tip bereikt.

Opmerking: als er nog lucht in de doseertip zit, kunnen er tijdens het injecteren luchtbellen worden gevormd.
3) Plaats de doseertip zo dicht mogelijk bij de caviteit en druk de zuiger langzaam in om materiaal in de caviteit te spuiten. Een andere mogelijkheid is om het materiaal op een mengblok te spuiten en het met een geschikt instrument in de caviteit aan te brengen.
4) Verwijder de doseertip onmiddellijk na gebruik en gooi hem weg. Bevestig de vleugeldop stevig op de spuit.

- Dentine-, glazuur-, universele kleuren en opalescent modifier
1) Doseren vanuit een spuit
Verwijder de dop van de spuit en doseer het materiaal op een mengblok. Breng het materiaal met een geschikt instrument in de caviteit aan. Draai de zuiger nadien een halve tot volledige slag tegen de klok in om de resterende druk in de spuit te lossen. Herplaats de dop onmiddellijk na gebruik.
2) Doseren vanuit een unitip
Breng de unitip aan in een geschikte in de handel verkrijgbare applicatortang. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de fabrikant. Verwijder het dopje en spuit het materiaal onder gelijkmatige druk rechtstreeks in de geprepareerde caviteit.

- Modifierkleuren (rood-bruin, zwart, wit)
Verwijder de dop van de spuit en doseer het materiaal op een mengblok. Breng het materiaal met een penseel of een geschikt instrument aan op de dentine- of glazuurkleur.

Opmerking: modifierkleuren zijn interne kleuren. Ze moeten na lichtuitharding altijd met glazuurkleuren of opalescent modifier bedekt worden.

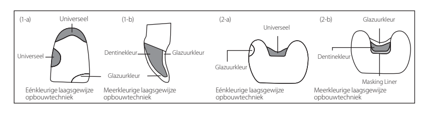
Opmerking:
1. De Masking Liner kan worden gebruikt om verkleuringen onder in de caviteit te maskeren.
2. De universele kleur kan worden gebruikt voor het vervaardigen van esthetische posterieure restauraties in een enkele laag.
3. De dentine- en glazuurkleuren worden gebruikt volgens het tweelagenconcept. Zie Klinische tips voor aanvullende details.
4. a. Het composiet kan worden opgeslagen in de koelkast om een vastere consistentie te verkrijgen. Het is mogelijk dat het materiaal niet onmiddellijk kan worden gespoten als het op een koude plaats wordt bewaard. Laat het voor gebruik enkele minuten op kamertemperatuur komen.
b. Laagsgewijs modelleren met een in modelleervloeistof bevochtigde penseel, kan de vormgeving van het composiet vereenvoudigen.
5. Beperk na het doseren de blootstelling aan omgevingslicht tot een minimum. Omgevingslicht kan de verwerkingstijd korter maken.

Klinische tips

a. In geval van kleine caviteiten
Restaureer de caviteit met een éénkleurige opbouwtechniek. In de meeste gevallen zal een universele kleur alleen voldoende zijn. In gevallen waar een hoge mate van doorschijnendheid vereist is, kan er voor een combinatie van dentine- en glazuurkleuren worden gekozen.

b. In geval van grote en/of diepe caviteiten
In de meeste gevallen zal een meerkleurige laagsgewijze opbouwtechniek het beste esthetische resultaat opleveren. Gebruik de Masking Liner om verkleurde dentine te maskeren en vervolg de opbouw met een passende dentinekleur die vervolgens met een glazuurkleur wordt bedekt.

KLINISCHE TIP 4.1 – VOORBEELDEN VAN KLINISCHE TOEPASSINGEN:



KLINISCHE TIP 4.2 – BELANGRIJKSTE KLEURCOMBINATIES:

Bleach/ Junior	Jong	Vol-wassene	Senior	Posterieur mono	Posterieur duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universeel	Dark Dentin & Light Enamel

c. Gebruik van de modifier spuiten
- De opalescent modifier kan worden gebruikt om opalescentie aan het incisale deel toe te voegen door een beperkte hoeveelheid in de glazuurlaag aan te brengen.
- De rood-bruine, zwarte en witte modifiers zijn vloeibare kleuren die worden gebruikt om de restauratie te karakteriseren.

5. Modelleren vóór lichtuitharding
Modelleer met standaardtechnieken.

6. Met licht uitharden
Belicht Essentia met een composietlamp. Houd de lichtgeleidingsstaaf zo dicht mogelijk bij het oppervlak.
Raadpleeg onderstaande tabel voor de belichtingstijd en effectieve uithardingsdiepte.

Belichtingstijd en effectieve uithardingsdiepte

20 sec. (Halogeen / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (Krachtige LED) (>1200mW/cm^2)		
Dentinekleuren	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Glazuur- en universele kleuren	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifiers	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Opmerking:
1. Het materiaal moet in lagen aangebracht en belicht worden. Raadpleeg bovenstaande tabel voor de maximale laagdikte.
2. Een lagere lichtintensiteit kan onvoldoende uitharding of verkleuring van het materiaal tot gevolg hebben.

7. Afwerken en polijsten
Werk af en polijst met diamantboren, polijstpunten en -schijven. Voor hoogglans kunnen polijstpasta's worden gebruikt.

KLEUREN
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universeel
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent modifier
- RBM: Rood-Bruine Modifier
- BM: Zwarte Modifier
- WM: Witte Modifier

OPSLAG
Voor optimale prestaties bewaren in een koele en donkere ruimte (4 - 25 °C / 39,2 - 77,0 °F).
Houdbaarheid: tot 3 jaar na de productiedatum.

VERPAKKINGEN
I. Spuiten
1. Essentia Starter Kit Spuit
- 7 spuiten (één per kleur: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 doseertips III plastic + 1 lichtafschermdopje

2. Essentia Modifier Kit
- 4 spuiten: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia navulspuiten
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: beschikbaar in navulling van elk 1 spuit
- ML: navulling van 1 spuit met 20 doseertips III plastic

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips voor elk van de 6 kleuren: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 spuit ML; 20 doseertips III plastic + 1 lichtafschermdopje

2. Essentia Navullingen unitips
- LD; MD; DD; LE; DE; U: beschikbaar in navullingen van 15 unitips

III. Toebehoren
- Essentia-kleursleutel
- GC Unitip Applier II
- Doseertip III plastic
- Mengblok (nr. 14B)

OPMERKINGEN:
Gewicht en volume per spuit:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Gewicht	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volume	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Gewicht en volume per unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Gewicht	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volume	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

WAARSHUWINGEN:
1. In geval van contact met het mondweefsel of de huid, onmiddellijk verwijderen met een wattenpropje of sponsje gedrenkt in alcohol. Spoelen met water. Om contact te voorkomen, kan cofferdam en/of cacaoboter worden gebruikt om het werkgebied te isoleren van de huid of het mondweefsel.
2. Bij contact met de ogen, onmiddellijk spoelen met water en medisch advies inwinnen.
3. Voorkom inslikken van het materiaal.
4. Vóór aanvang van het vulproces, extrudeer gedeeltelijk de pasta buiten de mond en weg van de patiënt om er zeker van te zijn dat de pasta netjes stroomt.
5. Draag kunststof- of rubberhandschoenen tijdens de werkzaamheden om direct contact met kunsthars zuurstofinhibitie lagen te vermijden en zo mogelijke overgevoeligheid te voorkomen.
6. Met het oog op infectiebeheersing zijn unitips enkel voor eenmalig gebruik.
7. Draag oogbescherming tijdens het belichten.
8. Gebruik een stofafzuigsysteem en draag een stofmasker tijdens het polijsten van uitgehard materiaal om te voorkomen dat u stof inademt.
9. Niet mengen met andere vergelijkbare producten.
10. Mors geen materiaal op kleding.
11. In geval van ongewild contact van het materiaal met de tanden of prothetische voorzieningen, verwijder het met een instrument, sponsje of wattenpropje vóór lichtuitharding.
12. Gebruik Essentia niet in combinatie met materialen die eugenol bevatten, omdat eugenol de uitharding van Essentia nadelig kan beïnvloeden.
13. In zeldzame gevallen kan het product een gevoeligheidsreactie veroorzaken. Mochten zich allergische reacties voordoen, dan moet de toepassing in die gevallen worden stopgezet en een arts worden geconsulteerd.
14. Veeg de doseertip niet schoon met een teveel aan alcohol, omdat dit de pasta kan verontreinigen.

Sommige producten waarnaar wordt verwezen in de huidige gebruiksaanwijzing kunnen worden geclassificeerd als gevaarlijk volgens GHS.
Maak u vertrouwd met de veiligheidsinformatiebladen beschikbaar op:
http://www.gceurope.com
Zij kunnen ook worden verkregen bij uw leverancier.

Laatste revisie: 05/2019

Før anvendelse, læses brugsvejledningen grundigt. **DA**

Essentia®
Lyshærdende radiopaque universal restaureringskomposit.
Må kun bruges af dental personale til de anbefalede indikationer.

ANBEFALEDE INDIKATIONER:
1. Direkte restaurering til klasse I, II, III, IV, V kaviteter
2. Direkte restaurering til kile-formede defekter og rodoverfladekaviteter.
3. Direkte restaurering med facader til lukning af diastema.

KONTRAINDIKATIONER:
1. Pulpaoverkapning
2. Undgå brugen af dette produkt til patienter med kendt allergi overfor methakrylat monomer eller methakrylat polymer.

BRUGSANVISNING:

1. Farvevalg
- Tanden skal være ren og ikke dehydreret.
- Vælg først en emaljefarve ved at kigge på den incisale 1/3 af nabotanden. Baseret på den observerede værdi (gråtone) vælges mellem Light Enamel (hvidlig) eller Dark Enamel (grålig).
- Fortsæt med at udvælge dentinfarven ved at kigge på den cervikale del af nabotanden. Baseret på den observerede chroma (farveintensitet) vælges mellem Light Dentin (lav chroma), Medium Dentin og Dark Dentin (høj chroma).
- I små og posteriore restaureringer vil Universal Shade matche de fleste tilfælde.
- For at maskere misfarvninger kan der placeres et tyndt lag af Masking Liner over misfarvningen.

2. Præparering af kaviteten
Præparer kaviteten efter standardteknikker. Tørblæs forsigtigt med en oliefri luft. Bemærk: Ved pulpaoverkapning anvendes calcium hydroxid.
3. Bonding
Brug et lyshærdende bindings-system (ex. G-Premio BOND, G-ænial® Bond eller G-BOND®) for at bonde Essentia til emaljen/dentinen.
4. Placering af Essentia
- Masking Liner
1) Hold sprøjten lodret og fjern skruehætten ved at dreje imod uret. Påsæt sprøjtespidsen på sprøjten ved at dreje med uret.
2) Forsøgsvis presses lidt materiale ud udenfor munden for at sikre, at dispenseringsspidsen sidder forsvarligt fast til sprøjten, inden det presses ud i kaviteten. For at fjerne luft fra dispenseringsspidsen presses sprøjtestemplet fremad med spidsen pegende lige op i luften, indtil materialet når mundingen af spidsen.
Bemærk: hvis der er luft indeni dispenseringsspidsen, vil luftbobler muligvis dannes, når der injiceres.
3) Placer dispenseringsspidsen så tæt som muligt på kaviteten og pres langsomt på stemplet for at injicere materialet deri. Alternativt kan materialet dispenseres på et blandingspapir og appliceres i kaviteten med et passende instrument.
4) Efter anvendelse fjernes sprøjtespidsen og sprøjten påsættes skruelåg.
- Dentin, Emalje, Universal farver og opalescent Modifier
1) Dispensering fra en sprøjte
Åben sprøjtehætten og dispenser materialer ud på et blandepapir/blandeblok. Placer materialet i kaviteten med et passende instrument. Efter dispensering skrues stemplet mod uret ½ - 1omgang for at frigøre et restpres inde i sprøjten. Sæt låg på umiddelbart efter brug.
2) Dispensering fra en unitip(engangsdosis)
Indsæt Unitip i en UnitipApplier (appliceringspistol). Der henvises til appliceringspistol-fabrikantens brugsanvisning. Fjern hætten og tryk materialet ud direkte i den præparerede kavitet. Brug af fast tryk.
- Modifier stains (Rødbrun, Sort, Hvid)
Åben sprøjten og dispenser materialet på en blandeblok. Applicer materialet på dentinfarven eller emaljefarven med en pensel eller et passende instrument.
Bemærk: Modifier stains er indre farvematerialer. De bør altid dækkes af med en emaljefarve eller Opalescent modifier efter lyshærdning.

Bemærk:
1. Masking Liner (maskeringsfarve) kan bruges til at maskere misfarvninger i kavitetsbunden.
2. Universal Shade (universalfarve) kan bruges til at opnå en æstetisk posterior restaurering i et enkelt lag.
3. Dentin- og Emaljefarver skal bruges ud fra et to-lags koncept. Der henvises til kliniske tips for øvrige detaljer.
4. a. Kompositten kan med fordel opbevares i køleskab, således man opnår en mere fast konsistens. Materialet kan være hårdt at presse ud, hvis det benyttes umiddelbart efter kold opbevaring. Lad materialet stå et par minutter ved stuetemperatur før det anvendes.
b. Anvendelse af en pensel, fugtet med en nodelleringsvæske, kan letteregøre modelleringen af kompositten.
5. Undgå eksponering af omgivende lys efter dispensering. Omgivende lys kan forkorte arbejdstiden.

Kliniske tips
a. Ved små kaviteter
Restaurer ved brug af et-lags-teknik. I de fleste tilfælde er Universal Shade tilstrækkelig. I tilfælde, hvor en højere grad af translucens er nødvendig, kan vælges en kombination af Dentin og Emalje farver.
b. Store og/ dybe kaviteter
I de fleste tilfælde vil en multifarve-lag-teknik give det bedste æstetiske resultat. For at maskere misfarvet dentin brug Masking Liner og fortsæt med at bygge op med en passende dentin farve og afdæk til slut med en emaljefarve.

KLINISKE HINTS 4.1 – EKSEMPLER PÅ KLINISK APPLICERING:

KLINISKE HINTS 4.2 – HOVED(PRINCIP) FARVE KOMBINATIONER:

Bleget/ Junior	Yngre	Adult	Senior	Posterior mono	Posterior duo
Light Dentin & Light Emalje	Medium Dentin & Light Emalje	Medium Dentin & Dark Emalje	Dark Dentin & Dark Emalje	Universal	Dark Dentin & Light Emalje

c. Brug af Modifier Sprøjte
- Opalescent Modifier kan bruges til at tilføre opalescens i det incisale område ved at lægge en lille smule i emaljelaget.
- Rødbrune, Sorte og Hvide modifier er flydende "pletter" som bruges til at karakterisere restaureringen.

5. Konturering før lyshærdning
Konturér med standardteknik
6. Lyshærdning
Lyshærd Essentia med en polymerisationslampe. Hold lyslederen så tæt som muligt til overfladen. Der henvises til følgende tabel for bestrålingstid og hærdningsdybde.

Lampens effektivitet og tilsvarende dybder af materiale

		20 sek. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 sek. (High power LED) (>1200mW/cm^2)
Dentin shade/farve	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Emalje & Universal farve	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifiers	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Bemærk:
1. Materialet skal placeres og lyshærdes i lag. For maksimal lagtykkelse se venligst ovenstående tabel.
2. En lavere lyshærdningsintensitet kan forårsage insufficient hærdning eller misfarvning af materialet.

7. Finish og polering
Finish og poler med diamantbor pudsekopper og skiver. For at opnå en høj glans kan der bruges poleringspasta.

FARVER
- LD: Light (lys) Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark(mørk) Dentin
- LE: Light (lys) Emalje
- DE: Dark (mørk) Emalje
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: RødBrunModifier
- BM: Sort Modifier
- WM: Hvid Modifier

OPBEVARING:
Det anbefales for optimal ydeevne at opbevare materialerne koldt og mørkt (4- 25°C / 39,2 – 77, 0°F)
Holdbarhed: 3 år fra fremstillingsdato.
PAKNINGER
I. Sprøjter
1. Essentia Starter Kit Sprøjte
- 7 sprøjter (1 for hver farve: LD, MD, DD, LE, DE, U, ML)
- 20 Dispenseringsspidser III Plastic + 1 sprøjtespidshætte

2. Essentia Modifier kit
- 4 sprøjter: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Sprøjte Refill
- LD, MD, DD, LE, DE, U, OM, RBM, BM, WM: fås i refill 1 sprøjte hver
- ML: refill 1 sprøjte inkl. 20 dispenseringsspidser III Plastic.

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 sprøjter (5 unitips i 6 farver: LD, MD, DD, LE, DE, U)
- 1 sprøjte ML, 20 dispenseringsspidser III Plastic + 1 sprøjtespidshætte

2. Essentia Unitip refill
- LD; MD; DD; LE; DE; U: fås i refill af 15 unitips

III. Accesories/tilbehør
- Essentia Farveguide/farveskala
- GC Unitip Applier II
- Dispenserings Tip III Plastic
- Blandeblok (no. 14B)

BEMÆRK:
Vægt og volumen pr. sprøjte:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Vægt	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volumen	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Vægt og volumen pr. Unitip (engangsdosis):

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Vægt	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volumen	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

ADVARSEL:
1. i tilfælde af kontakt med oral væv eller hud, fjern straks med vat eller en svamp opblødt i alkohol. Skyl med vand. For at undgå kontakt med oral væv eller hud kan kofferdam eller kakaosmør/ cocoabutter bruges til at isolere arbejdsområdet.
2. I tilfælde af kontakt med øjnene, skyl straks med vand og søg læge.
3. Undgå at synke/indtage materialet.
4. Inden brug på patienten, trykkes en lille smule ud påen blok for at sikre at materialet flyder som forventet
5. Brug plastik- eller gummihandsker når materialerne bearbejdes for at undgå direkte kontakt med iltinhiberet resinlag for at forhindre mulig overfølsomhed.
6. Af infektionsmæssige årsager er unitips beregnet til engangsbrug.
7. Brug lysbeskyttelsesbrille under lyshærdning.
8. Brug en støvsamler (sug) og bær mundbind når det polymeriserede materiale poleres for at undgå at inhalere støvpartikler.
9. Bland ikke med andre lignende materialer/produkter.
10. Undgå at få materialerne på tøjet.
11. I tilfælde af utilsigtet kontakt med tænder eller protetisk arbejde fjernes dette med instrument, svamp eller vatpellet før lyshærdning.
12. Brug ikke Essentia i kombination med eugenolholdige materialer, da eugenol kan forhindre Essentia i at afbinde.
13. I sjældne tilfælde kan produktet forårsage overfølsomhedsreaktioner. Hvis sådanne reaktioner forekommer skal produktet ikke anvendes og lægen skal kontaktes.
14. Aftør ikke dispenseringsspidsen med udtalte mængder af alkohol, da dette kan forårsage kontaminering af pastaen.

Nogle produkter som er beskrevet i IFU er evt. klassificeret som farlig i hht GHS.
Læs altid op på alle arbejdshygiejniske anvisninger som kan findes på:
http://www.gceurope.com
De kan altid rekvireres hos dit depot

Senest revideret 05/2019

Läs bruksanvisningen noga före användning. **SV**

Essentia®
Ljushärdande radiopakt kompositfyllningsmaterial för universell användning.
Endast för användning av tandläkare och inom rekommenderade indikationer.
REKOMMENDERADE INDIKATIONER
1. Direkta fyllningar i klass I-, II-, III-, IV- och V-kaviteter.
2. Direkta fyllningar i kilformade defekter och karierade rotytor.
3. Direktframställda fasader och diastemaslutning.

KONTRAINDIKATIONER
1. Pulpaöverkappning.
2. Undvik användning av denna produkt på patienter med känd allergi mot metakrylat monomerer eller metakrylat polymerer.

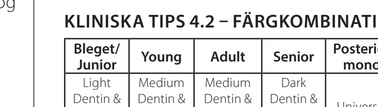
ANVÄNDARINSTRUKTIONER
1. Färgval
- Kontrollera att tanden som ska restaureras är väl rengjord och att den inte är dehydrerad.
- Välj först emaljfärg i förhållande till granntandens incisala tredjedel. Baserat på observerat värde (gråskala) väljer du Light Enamel (vitare) eller Dark Enamel (gråare).
- Välj sedan dentinfärg i förhållande till granntandens cervikala del. Baserat på observerad kroma (färgintensitet) väljer du Light Dentin (låg kroma), Medium Dentin eller Dark Dentin (hög kroma).
- I små eller posteriora fyllningar fungerar standardfärgen Universal bra i de flesta fall.
- Missfärgningar maskeras genom att ett tunt skikt Masking Liner appliceras över missfärgningen.

2. Kavitetspreparation
Preparera kaviteten på sedvanligt vis. Luftblästra försiktigt med oljefri luft.
Obs! För pulpaöverkappning används kalciumhydroxid.
3. Bonding
För bonding av Essentia till emalj och/eller dentin används ett ljushärdande bondingsystem, till exempel G-Premio BOND, G-ænial® Bond eller G-BOND®. Följ tillverkarens anvisningar.
4. Applicering av Essentia
- Masking Liner
1) Håll sprutan upprätt och avlägsna hatten genom att vrida den motsols. Sätt omedelbart och säkert på spetsen på sprutan genom att vrida spetsen medsols.
2) Kontrollera att appliceringsspetsen sitter ordentligt innan du applicerar materialet. Det gör du genom att trycka försiktigt på sprutkolven när du håller sprutan utanför patientens mun. För att avlägsna eventuell luft i appliceringsspetsen trycker du försiktigt sprutkolven framåt. Spetsen ska peka uppåt tills materialet når spetsen.
Obs! Om det finns luft i appliceringsspetsen kan luftbubblor eventuellt bildas i samband med appliceringen.
3) Håll appliceringsspetsen så nära kaviteten som möjligt, tryck försiktigt in kolven och applicera materialet. Det går också bra att använda blandningsblock och överföra materialet till kaviteten med lämpligt instrument.
4) Efter användning, avlägsna samt kasta spetsen och förslut sprutan väl med avsedd hatt.
- Färgerna Dentin, Enamel och Universal samt Opalescent Modifier
1) Dispensering med spruta
Avlägsna hatten från sprutan och dispensera materialet på ett blandningsblock. Applicera materialet i kaviteten med lämpligt instrument. Vrid sprutkolven motsols ett halvt till ett helt varv efter dispensering för att avlägsna resterande tryck inne i sprutan. Sätt tillbaka hatten omedelbart efter användning.
2) Dispensering med Unitip
Sätt in en Unitip i valfri appliceringspistol. Följ tillverkarens anvisningar om hur du använder appliceringspistolen. Ta bort hatten och applicera materialet direkt i den preparerade kaviteten. Använd jämnt tryck.
- Modifier-färger (Red-Brown, Black, White)
Avlägsna hatten från sprutan och dispensera materialet på ett blandningsblock. Applicera materialet på dentin- eller emaljfärgen med pensel eller lämpligt appliceringsinstrument.
Obs! Modifier-färgerna är avsedda för intern applicering. De ska alltid täckas med emaljfärger eller Opalescent Modifier efter ljushärdning.

Obs!
1. Masking Liner kan användas för att maskera missfärgningar i kaviteten.
2. Färgen Universal kan användas för att uppnå estetiska posteriora fyllningar i ett enda skikt.
3. Dentin- och emaljfärgerna ska användas enligt tvåskiktsprincipen. Mer information finns under Kliniska tips.
4. a. Kompositen kan förvaras i kylskåp för att erhålla en fastare konsistens. Vid förvaring i kylskåp kan det upplevas för hårt att dosera. Därför, innan dosering sker, låt produkten vara ute i rumstemperatur under ett par minuter.
b. Det är möjligt att använda pensel i samband med skiktningsförfarandet av kompositen. I sådana fall kan man använda en modelleringsvätska i syfte att förenkla sådan teknik.
5. Undvik exponering för rumsbelysning efter dispensering. Rumsbelysning kan förkorta bearbetningstiden.

Kliniska tips
a. Små kaviteter
För fyllningsteknik där endast en färg används. I de flesta fall är det tillräckligt att enbart använda standardfärgen Universal. I fall där en högre grad av translucens är önskvärd kan en kombination av dentin- och emaljfärger väljas.
b. Stora eller djupa kaviteter
I de flesta fall ger en skikteknik med flera färger bästa estetiska resultat. För att maskera missfärgad dentin använder du Masking Liner, forsätter med lämplig dentinfärg och täcker med emaljfärg.

KLINISKA TIPS 4.1 – EXEMPEL PÅ KLINISK APPLICERING:



KLINISKA TIPS 4.2 – FÄRGKOMBINATIONER:

Bleget/ Junior	Young	Adult	Senior	Posterior mono	Posterior duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Använda Modifier-sprutor
- Opalescent Modifier kan användas för att tillföra opalescens i det incisala området. Applicera materialet tunt i emaljskiktet.
- Modifier-färgerna Red-Brown, Black och White är färgade vätskor som används för att karakterisera fyllningen.

5. Konturering före ljushärdning
Konturera med standardteknik.
6. Ljushärdning
Ljushärda Essentia med härdljuslampa. Håll ljusledaren så nära ytan som möjligt. Polymerisationstid och effektivt härdningsdjup framgår av tabellen nedan.

Polymeriseringstid och effektivt härdningsdjup:

		20 sek. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 sek (Högeffekts-LED) (>1200mW/cm^2)
Dentinfärger	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Emalj- och standardfärger	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifier	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Obs:
1. Materialet ska appliceras och ljushärdas i skikt. Följ tabellen ovan för maximal skikttjocklek.
2. Lägre ljusintensitet kan innebära att materialet inte härdar ordentligt eller att det missfärgas.

7. Finishering och puts
Finishera och putsa med diamant, polerspets och trissa. För optimal högglans kan polerpastor användas.

FÄRGER
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

FÖRVARING
Rekommendation för bästa resultat: Förvara svalt och mörkt (4–25 °C/39,2–77,0 °F).
Hållbarhet: 3 år från tillverkningsdatum.
FÖRPACKNING
I. Sprutor
1. Essentia Starter Kit Spruta
- 7 sprutor (en av varje färg: LD, MD, DD, LE, DE, U, ML)
- 20 appliceringsspetsar III i plast + 1 sprutspetsskydd

2. Essentia Modifier Kit
- 4 sprutor: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia refillförpackning, spruta
- LD, MD, DD, LE, DE, U, OM, RBM, BM, WM: refill med 1 spruta
- ML: refill med 1 spruta och 20 appliceringsspetsar III i plast

II. Unitip
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 Unitip (5 Unitip av varje färg: LD, MD, DD, LE, DE, U)
- 1 spruta ML, 20 appliceringsspetsar III i plast + 1 sprutspetsskydd

2. Essentia refillförpackning, Unitip
- LD; MD; DD; LE; DE; U: refill med 15 Unitip

III. Tillbehör
- Essentia färgskala
- GC Unitip appliceringspistol II
- Appliceringsspets III i plast
- Blandningsblock (nr. 14B)

OBS!
Vikt och volym för en spruta:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Vikt	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volym	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Vikt och volym för en Unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Vikt	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volym	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

VARNING
1. Vid kontakt med oral vävnad eller hud, avlägsna genast med bomull eller svamp indränkt i alkohol. Skölj med vatten. För att undvika kontakt kan kofferdam och/eller kakaofett användas för att isolera arbetsfältet från hud och oral vävnad.
2. Vid kontakt med ögonen, skölj genast med vatten och uppsök läkare.
3. Vidta åtgärder så att materialet inte sväljs.
4. Innan fyllnadsprocessen påbörjas, tryck ut lite material utanför patientens mun och bort från patienten för att säkerställa att pastorna flödar ordentligt.
5. Använd plast- eller latexhandskar under arbetet för att undvika direktkontakt med syreinhiberat skikt i syfte att förhindra potentiell sensibilitet.
6. I infektionskontrollsyfte är Unitip endast avsedda för engångsbruk.
7. Använd skyddsglasögon i samband med ljushärdning.
8. Använd salivsug och skydda dig med ansiktsmask för att undvika inandning av damm i samband med polering av polymeriserat material.
9. Blanda inte med andra liknande produkter.
10. Undvik att få material på kläderna.
11. Använd instrument, svamp eller bomullspellet för att avlägsna materialet i händelse av oavsiktlig kontakt med tandytor eller protetiska konstruktioner.
12. Använd inte Essentia i kombination med eugenolhaltiga material eftersom eugenol kan förhindra korrekt polymerisation av Essentia.
13. I ovanliga fall och hos vissa individer kan produkten ge upphov till sensibilisering. Om sådana reaktioner uppkommer ska användningen avbrytas och patienten remitteras till läkare.
14. Använd endast liten mängd alkohol för att torka av appliceringsspetsen. Överdrivna mängder kan orsaka kontamination av materialet.

Vissa produkter som hänvisas till i nuvarande Bruksanvisning kan anses som farliga i enlighet med GHS. Därmed, håll er alltid uppdaterade med våra aktuella Säkerhetsdatablad. Dessa finner ni på; http://www.gceurope.com
Dessa kan också erhållas från din leverantör.

Senast uppdaterad: 05/2019

Antes de utilizar, leia cuidadosamente as instruções de utilização. **PT**

Essentia®
Compósito universal radiopaco fotopolimerizável para restaurações.
Para utilização exclusiva por um profissional segundo as indicações recomendadas.
INDICAÇÕES
1. Restauração direta de cavidades de classe I, II, III, IV e V.
2. Restauração direta de defeitos em forma de cunha e cavidades radiculares.
3. Restauração direta de facetas e fechamento de diastemas.

CONTRAINDICAÇÕES
1. Capeamento pulpar.
2. Evitar a utilização deste produto em pacientes com alergia conhecida ao monómero de metacrilato ou ao polímero de metacrilato.

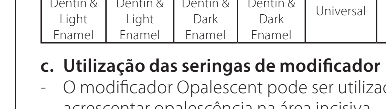
INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO
- Seleção de Tonalidades
- Assegure-se de que o dente a restaurar está limpo e não está desidratado.
- Primeiro, selecione uma tonalidade de esmalte olhando para o terço incisivo do dente (vizinho). Com base no valor observado (grau de cinzento), escolha entre Light Enamel (mais branco) ou Dark Enamel (mais cinzento).
- Prossiga com a seleção da tonalidade da dentina, olhando para a parte cervical do dente (vizinho). Com base no cromatismo observado (intensidade da cor), escolha entre Light Dentin (baixo cromatismo), Medium Dentin e Dark Dentin (cromatismo elevado).
- Em restaurações pequenas ou posteriores, a tonalidade Universal Shade irá adaptar-se à maioria dos casos.
- Para mascarar descolorações, aplique uma fina camada de Masking Liner sobre a descoloração.

2. Preparo Cavitário
Prepare a cavidade usando técnicas padronizadas. Seque com um jato de ar suave isento de óleo.
Nota: Para a proteção pulpar, use hidróxido de cálcio.
3. Tratamento de Adesão
Para ligar Essentia ao esmalte e/ou dentina, utilize um sistema de adesão fotopolimerizável como o G-Premio BOND, G-ænial® Bond ou G-BOND®. Siga as instruções do fabricante.
4. Procedimento restaurador com Essentia
- Masking Liner
1) Com a seringa na vertical, remover a tampa rodando no sentido oposto ao dos ponteiros do relógio. Colocar imediatamente e de forma segura a ponta aplicadora na seringa rodando no sentido dos ponteiros do relógio.
2) Antes de depositar o material, empurre suavemente o êmbolo da seringa para fazer um teste fora da boca e assegurar que a ponta aplicadora está bem acoplada à seringa. Para eliminar o ar da ponta aplicadora, com a ponta virada para cima, empurre suavemente o êmbolo da seringa até o material chegar ao bocal da ponta.
Nota: Se existir ar na ponta aplicadora, podem formar-se bolhas de ar quando o material é injetado.
3) Posicione a ponta aplicadora o mais próximo possível da cavidade e empurre lentamente o êmbolo para injetar o material na cavidade. Como alternativa, o material pode ser depositado sobre uma placa de mistura e transferido para a cavidade com um instrumento adequado.
4) Depois de utilizar, remover imediatamente e descartar a ponta aplicadora e fechar bem a seringa com a tampa com asas
- Tonalidades Dentin, Enamel, Universal e modificador Opalescent
1) Depositar com uma seringa
Abra a tampa da seringa e deposite o material sobre uma placa de mistura. Deposite o material na cavidade utilizando um instrumento adequado ao procedimento restaurador. Depois de depositar o material, rode o êmbolo da seringa meia volta no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio, para libertar a pressão residual no interior da seringa. Feche a tampa imediatamente depois da utilização.
2) Dispensar com uma ponta Unitip
Insira a ponta Unitip num aplicador disponível comercialmente. Consulte as instruções de utilização do fabricante do aplicador. Retire a tampa e deposite o material diretamente na cavidade preparada. Utilize uma pressão constante.
- Corantes modificadores (Red-Brown, Black, White)
Abra a tampa da seringa e deposite o material sobre uma placa de mistura. Aplique o material sobre a tonalidade Dentin ou Enamel com um pincel ou um instrumento adequado ao procedimento restaurador.
Nota: Os corantes modificadores são materiais de tingimento interior. Devem ser sempre cobertos com tonalidades Enamel ou modificador Opalescent depois da fotopolimerização.

Nota:
1. O Masking Liner pode ser utilizado para mascarar descolorações no fundo da cavidade.
2. A tonalidade Universal pode ser utilizada para realizar restaurações posteriores estéticas com uma única camada.
3. A tonalidades Dentin e Enamel devem ser utilizadas de acordo com um conceito de duas camadas. Consulte as Sugestões de Tratamento para mais pormenores.
4. a. O compósito deve ser armazenado no frigorífico para se obter uma consistência mais firme. Pode ser difícil depositar o material imediatamente depois de o retirar da armazenagem no frio. Antes de utilizar, deixe-o repousar alguns minutos a temperatura ambiente normal.
b. Aplicar as camadas com um pincel molhado com líquido de modelar pode facilitar a modelagem do compósito.
5. Depois de o depositar, minimize a exposição à luz ambiente. A luz ambiente pode encurtar o tempo de manipulação.

SUGESTÕES DE TRATAMENTO
a. No caso de cavidades pequenas
Restaure utilizando uma técnica de uma tonalidade. Na maioria dos casos, a utilização da tonalidade Universal será suficiente. Nos casos em que seja necessária uma maior translucidez, pode selecionar-se uma combinação de tonalidades Dentin e Enamel.
b. No caso de cavidades grandes e/ou profundas
Na maioria dos casos, os melhores resultados estéticos são obtidos com a técnica de aplicação por camadas com múltiplas tonalidades. Para mascarar dentina descolorada, utilize o Masking liner e continue a reconstrução com uma tonalidade Dentin adequada. Depois cubra-a com uma tonalidade Enamel.

SUGESTÃO DE TRATAMENTO 4.1 – EXEMPLOS DE APLICAÇÕES CLÍNICAS:



SUGESTÃO DE TRATAMENTO 4.2 - PRINCIPAIS COMBINAÇÕES DE TONALIDADES:

Bleach/ Junior	Young	Adult	Senior	Posterior mono	Posterior duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Utilização das seringas de modificador
- O modificador Opalescent pode ser utilizado para acrescentar opalescência na área incisiva, aplicando uma pequena espessura na camada de esmalte.
- Os modificadores Red-Brown, Black, White são corantes líquidos utilizados para caracterizar a restauração.

5. Esculpir antes da fotopolimerização
Molde o contorno usando as técnicas padrão.
6. Fotopolimerização
Proceda à fotopolimerização do Essentia com um aparelho de fotopolimerização. Mantenha a guia de luz o mais próximo possível da superfície. Consulte o gráfico seguinte do Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efetiva.

Tempo de Irradiação e Profundidade de Polimerização Efetiva

		20 sec. (Halogéneo / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (LED de alta potência) (>1200mW/cm^2)
Tonalidades Dentin	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Tonalidades Enamel e Universal	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modificadores	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Nota:
1. O material deve ser aplicado e fotopolimerizado por camadas.
2. Para a espessura máxima por camada, consulte a tabela acima.
3. Uma intensidade de luz mais baixa pode resultar numa polimerização insuficiente ou descoloração do material.

7. Procedimento complexo de acabamento e de polimento
Proceda ao acabamento e polimento com brocas de diamante e pontas e discos de polimentos. Para conseguir um resultado com elevada lisura, pode utilizar pastas de polimentos.

CORES
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

ARMAZENAMENTO
Para um desempenho ótimo, recomenda-se o armazenamento em local escuro e fresco (4 - 25°C / 39,2 - 77,0°F).
Prazo de validade: 3 anos a partir da data de fabrico.
EMBALAGENS
I. Seringas
1. Essentia Starter Kit Seringa
- 7 seringas (uma para cada tonalidade: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 pontas aplicadoras III Plástico + 1 tampa de protecção contra a luz

2. Essentia Modifier Kit
- 4 seringas: OM, RBM, BM, WM

3. Recargas para seringas Essentia
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: disponíveis em recargas de 1 seringa cada
- ML: recarga de 1 seringa, incluindo 20 pontas aplicadoras III Plástico

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips para cada uma das 6 tonalidades: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 seringa ML; 20 pontas aplicadoras III Plástico + 1 tampa de protecção contra a luz

2. Recargas Essentia Unitip
- LD; MD; DD; LE; DE; U: disponível em recargas de 15 unitips

III. Acessórios
- Guia de tonalidades Essentia
- GC Unitip Applier II
- Ponta aplicadora III Plástico
- Placa de mistura (N.º 14B)

NOTAS:
Peso e volume por seringa:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Peso	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volume	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Peso e volume por unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Peso	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volumen	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

CUIDADO
1. Em caso de contacto com a mucosa oral ou pele, retirar imediatamente com algodão ou uma esponja embebidos em álcool. Lave com água. Para evitar o contacto, pode usar um dique de borracha e/ou manteiga de cacau para isolar o campo operatório da pele e mucosa oral.
2. Em caso de contacto com os olhos, lave imediatamente com água e consulte o médico.
3. Tome precauções para evitar a ingestão do material.
4. "Antes de iniciar el proceso de aplicación, pruebe el material fuera de la boca del paciente, para asegurarse de que está fluyendo correctamente".
5. Utilize luvas de plástico ou de borracha durante a operação, para evitar o contacto direto com camadas de resina inibida pelo ar, a fim de evitar uma possível reação de sensibilidade.
6. Por motivos de controlo de infeções, as unitips são de utilização única.
7. Use óculos de proteção durante a fotopolimerização.
8. No procedimento complexo de polimento do material polimerizado, use um aspirador e uma máscara de proteção para evitar a inalação do pó libertado ao aliviar.
9. Não misturar com outros produtos semelhantes.
10. Evite contaminar o vestuário com o material.
11. Em caso de contacto com áreas do dente ou equipamento protético não previstas, remova com um instrumento, esponja ou bola de algodão antes da fotopolimerização.
12. Não utilize Essentia em combinação com materiais que contenham eugenol, pois o eugenol pode prejudicar a polimerização do Essentia.
13. Em casos raros, o produto pode provocar reações de sensibilidade em algumas pessoas. Caso se observem reações desse género, interrompa o uso do produto e consulte um médico.
14. Não limpar a ponta aplicadora com excesso de álcool, pois isso pode contaminar a pasta.

Alguns produtos referenciados nas presentes instruções de utilização podem ser classificados como perigosos de acordo com a GHS.
Sempre familiarize-se com as fichas de informação de segurança disponíveis em:
http://www.gceurope.com
Estas também podem ser obtidas através do seu distribuidor.

Última revisão : 05/2019

Πριν από την εφαρμογή παρακαλούμε ελέγξτε τις οδηγίες χρήσης **EL**

Essentia®
Φωτοπολυμεριζόμενη ακτινοσκιερή σύνθετη ρητίνη γενικής εφαρμογής
Διατίθεται προς χρήση μόνο από οδοντιάτρους και για τις προτεινόμενες ενδείξεις.
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ
1. Άμεσες αποκαταστάσεις κοιλοτήτων Ιης, ΙΙης, ΙΙΙης, ΙVης, Vης.
2. Άμεσες αποκαταστάσεις για κοιλότητες τύπου σφήνας στον αυχένα και τη ρίζα των δοντιών.
3. Άμεσες όψεις σύνθετης ρητίνης και κλείσιμο διαστημάτων.

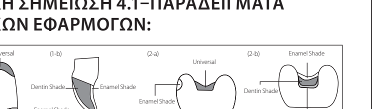
ΑΝΤΕΝΔΕΙΞΕΙΣ
1. Κάλυψη πολφού.
2. Αποφύγετε τη χρήση του προϊόντος σε ασθενείς με γνωστές αλλεργίες στα μεθακρυλικά μονομερή, ή μεθακρυλικά πολυμερή.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ
1. Επιλογή απόχρωσης
- Βεβαιωθείτε ότι το δόντι που πρόκειται να αποκατασταθεί είναι καθαρό και όχι αφυδατωμένο.
- Επιλέξτε αρχικά μία απόχρωση αδαμαντίνης, κοιτώντας το κοπτικό τριτημόριο του (γειτονικού) δοντιού. Βασιζόμενη στην παρατηρούμενη φωτεινότητα (γκριζότητα), επιλέξτε μεταξύ της Light Enamel (λευκότερη) ή της Dark Enamel (γκριζότερη).
- Συνεχίστε τη διαδικασία με την επιλογή της απόχρωσης οδοντίνης, κοιτώντας στο αυχενικό τριτημόριο του (γειτονικού) δοντιού. Βασιζόμενοι στην παρατηρούμενη ένταση του χρώματος (ένταση) επιλέξτε μεταξύ της Light Dentin (χαμηλή ένταση), Medium Dentin και Dark Dentin (υψηλή ένταση).
- Σε μικρές κοιλότητες ή κοιλότητες οπισθίων δοντιών, η απόχρωση Universal θα ταιριάζει με την πλειονότητα των περιπτώσεων.
- Γι αιτην κάλυψη των δυσχρωμιών, εφαρμόστε ένα λεπτό στρώμα Masking Liner πάνω στη δυσχρωμική περιοχή.

2. Προετοιμασία κοιλότητας
Προετοιμάστε την κοιλότητα με τις βασικές τεχνικές. Στεγνώστε φυσώντας ελαφρά με αέρα ελεύθερο ελαίων.
Σημείωση: Για κάλυψη του πολφού χρησιμοποιήστε υδροξείδιο του ασβεστίου.
3. Συγκόλληση
Για τη συγκόλληση της ρητίνης Essentia στην αδαμαντίνη και/ή στην οδοντίνη, χρησιμοποιήστε ένα φωτοπολυμεριζόμενο σύστημα συγκολλητικού παράγοντα όπως το G-Premio BOND, G-ænial® Bond ή το G-BOND®. Ακολουθήστε τις οδηγίες του κατασκευαστή.
4. Τοποθέτηση της Essentia
- Αδιαφάνεια
1) Κρατήστε τη σύριγγα με την άκρη της προς τα επάνω και αφαιρέστε το καπάκι ασφαλείας γυρνώντας το αριστερόστροφα. Τοποθετήστε σφιχτά και με ασφάλεια το ρύγχος έγχυσης στη σύριγγα γυρνώντας το δεξιόστροφα.
2) Πριν από την έξοδο του υλικού, πιέστε ελαφρά το έμβολο της σύριγγας εκτός στόματος για να βεβαιωθείτε ότι το ρύγχος εφαρμογής είναι με ασφάλεια τοποθετημένο στη σύριγγα. Για να αφαιρέσετε τον εγλωβισμένο αέρα από το ρύγχος εφαρμογής, πιέστε προς τα εμπρός το έμβολο της σύριγγας, με το ρύγχος να δείχνει προς τα πάνω μέχρι το υλικό να φτάσει στην άκρη του ρύγχους.
Σημείωση: Αν υπάρχει αέρας στο εσωτερικό του ρύγχους, μπορεί να σχηματιστούν φυσσαλίδες κατά τη στιγμή της έγχυσης του υλικού.
3) Τοποθετήστε το ρύγχος εφαρμογής όσο το δυνατόν εγγύτερα στην κοιλότητα και πιέστε αργά το έμβολο προκειμένου να εγχυθεί το υλικό σε αυτήν. Εναλλακτικά, εξωθήστε μικρή ποσότητα υλικού πάνω σε μία πλάκα ανάμειξης και μεταφέρατε το υλικό στην κοιλότητα με κατάλληλο εργαλείο.
4) Μετά τη χρήση, αφαιρέστε αμέσως και απορρίψτε το ρύγχος έγχυσης και κλείστε καλά τη σύριγγα με το καπάκι ασφαλείας.
- Αποχρώσεις Dentin (Οδοντίνης), Enamel (Αδαμαντίνης), Universal (Γενικής Εφαρμογής) και τροποποιητής του οπαλισμού (Opalescent modifier)
1) Εξώθηση από τη σύριγγα
Ανοίξτε το καπάκι της σύριγγας και εξωθήστε υλικό πάνω σε μία πλάκα ανάμειξης. Τοποθετήστε το υλικό στην κοιλότητα με κατάλληλο εργαλείο. Μετά την εξώθηση του υλικού, βιδώστε το έμβολο αριστερόστροφα κατά μισή έως μία φορά για την απελευθέρωση της εναπομείνουσας πίεσης μέσα στη σύριγγα. Κλείστε το καπάκι της σύριγγας αμέσως μετά τη χρήση.
2) Εξώθηση από τη συσκευασία Unitip
Τοποθετήστε την κάψουλα Unitip σε ένα εμπορικό πιστόλι εφαρμογής. Αναφερθείτε στις Οδηγίες Χρήσης του κατασκευαστή. Αφαιρέστε το καπάκι και εξωθήστε ποσότητα υλικού απευθείας μέσα στην προετοιμασμένη κοιλότητα. Εφαρμόστε σταθερή πίεση.
- Τροποποιητικές χρωστικές (Modifier stains) (Red-Brown/Κόκκινο-Καφέ, Black/Μαύρο, White/Άσπρο)
Ανοίξτε το καπάκι της σύριγγας και εξωθείστε μικρή ποσότητα υλικού πάνω σε μία πλάκα ανάμειξης. Εφαρμόστε το υλικό πάνω στην απόχρωση της Οδοντίνης ή Αδαμαντίνης με ένα πινέλο ή κατάλληλο εργαλείο.
Σημείωση: Οι τροποποιητικές χρωστικές είναι εσωτερικής εφαρμογής. Πρέπει πάντα να καλύπτονται από αποχρώσεις Αδαμαντίνης ή τον Τροποποιητή του Οπαλισμού μετά τον φωτοπολυμερισμό τους.
Σημείωση:
1. Η αδιαφάνεια - Masking Liner- μπορεί να χρησιμοποιηθεί για κάλυψη εσωτερικών δυσχρωμιών της κοιλότητας.
2. Η απόχρωση Universal μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την επίτευξη αισθητικών αποκαταστάσεων στα οπίσθια δόντια με ένα μόνο στρώμα.
3. Οι αποχρώσεις Οδοντίνης και Αδαμαντίνης πρέπει να χρησιμοποιούνται με βάση τη φιλοσοφία της εφαρμογής δύο στρωμάτων. Αναφερθείτε στις Κλινικές Σημειώσεις για περισσότερες λεπτομέρειες.
4. α. Η ρητίνη μπορεί να φυλαχτεί στο ψυγείο ώστε να αποκτήσει πιο σκληρή σύσταση. Το υλικό μπορεί να είναι σκληρό στην εξώθηση αμέσως μετά την απομάκρυνσή του από το ψυγείο. Πριν από τη χρήση, αφήστε το για λίγα λεπτά σε θερμοκρασία δωματίου.
β. Η διαστρωμάτωση με πινέλο ενυδατωμένο σε υγρό μοντελαρίσματος μπορεί να διευκολύνει τη διαμόρφωση της σύνθετης ρητίνης.
5. Μετά την εξώθηση του υλικού, ελαχιστοποιήστε την έκθεση στον περιβάλλοντα φωτισμό. Ο περιβάλλον φωτισμός μπορεί να μειώσει το χρόνο εργασίας.

ΚΛΙΝΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ
a. Περιπτώσεις μικρών κοιλοτήτων
Αποκαταστήστε τις κοιλότητες με τη μονοχρωματική τεχνική. Στις περισσότερες περιπτώσεις η χρήση μόνο της απόχρωσης Universal είναι επαρκής. Σε περιπτώσεις που απαιτείται υψηλότερος βαθμός διαφάνειας, μπορεί να επιλεχθεί ένας συνδυασμός απόχρωσης Οδοντίνης και απόχρωσης Αδαμαντίνης.
b. Περιπτώσεις μεγάλων και/ή βαθιών κοιλοτήτων
Στις περισσότερες περιπτώσεις η εφαρμογή της διαστρωματικής τεχνικής δίνει τα καλύτερα αισθητικά αποτελέσματα. Για την κάλυψη δυσχρωμικών οδοντίνης, χρησιμοποιήστε την αδιαφάνεια -Masking liner- και συνεχίστε με τη διαστρωμάτωση της κατάλληλης απόχρωσης Οδοντίνης που στη συνέχεια καλύπτεται με μία απόχρωση Αδαμαντίνης.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ 4.1–ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΚΛΙΝΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ:



ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ 4.2 – ΒΑΣΙΚΟΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΙ ΑΠΟΧΡΩΣΕΩΝ:

Bleach/ Junior	Young	Adult	Senior	Posterior Mono	Posterior Duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universeel	Dark Dentin & Light Ename

c. Χρήση των συριγγών με τις τροποποιητικές χρωστικές
- Ο τροποποιητής οπαλισμού μπορεί να προσδώσει οπαλινότητα στην κοπτική περιοχή, όταν τοποθετηθεί σε μικρό πάχος μέσα στο στρώμα της αδαμαντίνης.
- Οι τροποποιητές με απόχρωση Red-Brown/ Κόκκινο-Καφέ, Black/Μαύρο, White/Άσπρο είναι υγρές χρωστικές που χρησιμοποιούνται για το χαρακτηρισμό της αποκατάστασης.

5. Διαμόρφωση πριν από τον Πολυμερισμό
Διαμορφώστε την κοιλότητα εφαρμόζοντας τις συνηθισμένες τεχνικές.
6. Φωτοπολυμερισμός
Φωτοπολυμερίστε το υλικό Essentia με κατάλληλη συσκευή φωτοπολυμερισμού. Κρατήστε το ρύγχος της συσκευής όσο το δυνατόν πιο κοντά στην επιφάνεια που πρόκειται να πολυμεριστεί. Αναφερθείτε στον ακόλουθο πίνακα Χρόνου Πολυμερισμού και Αποτελεσματικού Βάθους Πολυμερισμού.

Χρόνος Πολυμερισμού και Αποτελεσματικό Βάθος Πολυμερισμού

		20 sec. (Αλογόνο / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (περισσότερο από) (>1200mW/cm^2)
Αποχρώσεις Οδοντίνης Dentin Shades	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Αποχρώσεις Αδαμαντίνης και Universal Enamel & Universal Shades	LE, DE, U	2,5 mm
Αδιαφάνεια Masking Liner	ML	1,0 mm
Τροποποιητές Modifiers	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Σημείωση:
1. Το υλικό πρέπει να τοποθετείται και να φωτοπολυμερίζεται σε στρώματα. Για μέγιστο πάχος στρώματος, ανατρέξτε στον προηγούμενο πίνακα.
2. Μικρότερης έντασης εκπομπή φωτός μπορεί να προκαλέσει ανεπαρκή πολυμερισμό ή αποχρωματισμό του υλικού.

7. Λείανση και Στίλβωση
Λειάνετε και στιλβώστε με τις εγγλυφίδες διαμαντιού, τα ελαστικά και τους δίσκους. Για την απόκτηση επιπρόσθετης στιλπνότητας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε πάστες στίλβωσης.

ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ
- LD: Light Dentin (Ανοιχτή Οδοντίνη)
- MD: Medium Dentin (Μέτρια Οδοντίνη)
- DD:Dark Dentin (Σκούρα Οδοντίνη)
- LE: Light Enamel (Ανοιχτή Αδαμαντίνη)
- DE: Dark Enamel (Σκούρα Αδαμαντίνη)
- U: Universal (Γενικής Εφαρμογής)
- ML: Masking Liner (Αδιαφάνεια)
- OM: Opalescent Modifier (Τροποποιητής Οπαλινότητας)
- RBM: Red Brown Modifier (Κόκκινο-Καφέ)
- BM: Black Modifier (Μαύρο)
- WM: White Modifier (Άσπρο)

ΦΥΛΑΞΗ
Για ιδανική απόδοση φυλάξτε το υλικό σε δροσερό και σκοτεινό μέρος (4 - 25°C / 39.2 - 77.0°F).
Διάρκεια Ζωής: 3 χρόνια από την ημερομηνία παραγωγής.
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ
I. Σύριγγες
1. Essentia Σετ Γνωριμίας σύριγγας
- 7 σύριγγες (μία από κάθε απόχρωση: LD; MD; DD;LE; DE; U; ML)
- 20 Ρύγχη εφαρμογής μίας χρήσης III Πλαστικά + 1 ρύγχος εξώθησης

2. Essentia Σετ Τροποποιητών
- 4 Σύριγγες: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Ανταλλακτικές Σύριγγες
- LD; MD; DD;LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: διατίθενται σε ανταλλακτική συσκευασία μίας σύριγγας.
- ML: ανταλλακτική συσκευασία μίας σύριγγας που περιλαμβάνει 20 Ρύγχη εφαρμογής μίας χρήσης III Πλαστικά

II. Συσκευασία καψουλών-Unitips
1. Essentia Σετ Γνωριμίας καψουλών-Unitip
- 30 κάψουλες (5 κάψουλες από κάθε μία από τις 6 αποχρώσεις: LD; MD; DD;LE; DE; U)
- 1 σύριγγα ML; 20 Ρύγχη εφαρμογής μίας χρήσης III Πλαστικά + 1 ρύγχος εξώθησης

2. Essentia Ανταλλακτικές συσκευασίες καψουλών-Unitip Refills
- LD; MD; DD; LE; DE; U: διατίθενται σε ανταλλακτική συσκευασία των 15 καψουλών

III. Βοηθητικός Εξοπλισμός
- Essentia Χρωματικός Οδηγός
- GC Unitip Applier II πιστόλι εφαρμογής
- Ρύγχη εφαρμογής μίας χρήσης III Πλαστικά
- Μπλοκ ανάμειξης (No. 14B)

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:
Βάρος και όγκος ανά σύριγγα:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Βάρος	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
'Ογκος	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Βάρος και όγκος ανά κάψουλα:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Βάρος	0,27 g	0,30 g	0,32 g
'Ογκος	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

ΠΡΟΣΟΧΗ
1. Σε περίπτωση επαφής του υλικού με τους μαλθακούς ιστούς ή το δέρμα, αφαιρέστε αμέσως βαμβάκι ή γάζα εμποτισμένη με οινόπνευμα. Ξεπλύνετε με νερό. Για την αποφυγή επαφής, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ελαστικός απομονωτήρας και/ή βαζελίνη προκειμένου να απομονωθεί το πεδίο εργασίας από το δέρμα και τους μαλθακούς ιστούς.
2. Σε περίπτωση επαφής του υλικού με τους οφθαλμούς, ξεπλύνετε αμέσως με νερό και αναζητείστε ιατρική συμβουλή.
3. Προσοχή ώστε το υλικό να μην καταποθεί.
4. Πριν από την έναρξη της διαδικασίας έμφραξης, εξωθήστε μικρή ποσότητα υλικού εκτός του στόματος και μακριά από τον ίδιο τον ασθενή προκειμένου να βεβαιωθείτε για την κανονική ροή της πάστας.
5. Φορέστε πλαστικά ή ελαστικά γάντια κατά τη διάρκεια της εργασίας προς αποφυγή άμεσης επαφής με τα στρώματα αναστολής πολυμερισμού από το ατμοσφαιρικό οξυγόνο, προκειμένου να αποφευχθεί πιθανή υπερευαισθησία.
6. Για λόγους ελέγχου των λοιμώξεων, οι κάψουλες είναι μίας μόνο χρήσης.
7. Φορέστε προστατευτικά γυαλιά κατά τη φάση του φωτοπολυμερισμού.
8. Κατά τη λείανση του πολυμεριζόμενου υλικού, χρησιμοποιήστε ένα συλλεκτήρα σκόνης και φορέστε μάσκα προς αποφυγή εισπνοής της αποκομμένης σκόνης.
9. Μην ανακατεύετε με παρόμοια προϊόντα.
10. Αποφύγετε τη ρήψη του υλικού πάνω στα ρούχα.
11. Σε περίπτωση επαφής του υλικού με περιοχές του δοντιού που δεν χρειάζεται ή με προσθετικές εργασίες, αφαιρέστε το με κάποιο εργαλείο, βύσμα βάμβακος, σπόγγο πριν από τον φωτοπολυμερισμό.
12. Μην χρησιμοποιείτε το υλικό Essentia σε συνδυασμό με προϊόντα που περιέχουν ευγενόλη καθώς η ευγενόλη μπορεί να αναστείλει το υλικό Essentia από τον πολυμερισμό του.
13. Σε σπάνιες περιπτώσεις το προϊόν μπορεί να προκαλέσει υπερευαισθησία σε κάποια άτομα. Αν παρατηρηθούν τέτοιες αντιδράσεις, διακόψτε τη χρήση του προϊόντος και αναζητήστε ιατρική βοήθεια.
14. Μην καθαρίζεται το ρύγχος εφαρμογής με υπερβολική ποσότητα οινοπνεύματος καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει μόλυνση της πάστας.

Κάποια από τα προϊόντα που αναφέρονται στις παρούσες Οδηγίες Χρήσης μπορεί να ταξινομηθούν ως επικίνδυνα σύμφωνα με το GHS.
Εξοικειωθείτε πάντα με τις οδηγίες ασφαλείας που διατίθενται στη διεύθυνση:
http://www.gceurope.com
Επίσης μπορείτε να τις παραλάβετε από τον προμηθευτή σας.

Τελευταία αναθεώρηση κειμένου: 05/2019

Läs bruksanvisningen noga före användning. **NO**

Essentia®
UNIVERSAL lysherdende røntgentett kompositt
Skal kun benyttes av tannleger ved anbefalte indikasjoner
ANBEFALTE INDIKASJONER
1. Til direkte fyllinger i kavitetsklassene kl. I, II, III, IV og V
2. Til direkte fyllinger i V-formede defekter og karierte rotoverflater.
3. Til direkte fremstillte fasader samt lukking av diastema

KONTRAINDIKASJON
1. Pulpaoverkapping
2. Unngå å bruke dette produktet på pasienter med kjente allergier overfor methacrylat monomerer eller methacrylat polymerer.

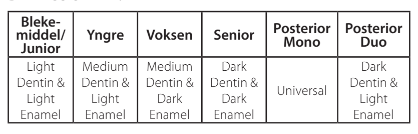
BRUKSANVISNING
Fargevalg
- Rengjør tannen med pimpsten og vann. Ikke dehydrer. Velg farge før tannen isoleres. Velg en passende farge ved hjelp av G-ænial fargeskala
- Velg først en emaljefarge, gjerne ved å se på nabotannens incisale tredjedel. Basert på hva du ser av gråtoner, velger du mellom Light Enamel (hvitere shade) eller Dark Enamel (gråere).
- Fortsett med å velge dentinfarge, gjerne fra nabotannens cervikale del. På basis av den observerte fargeintensitet, velger du mellom Light Dentin (lav fargeintensitet), Medium Dentin and Dark Dentin (høy fargeintensitet)
- I små eller posteriore fyllinger, vil Universal-nyansen oftest være tilfredsstillende.
- For å maskere misfarginger brukes et tynt lag «Masking liner».

2. Kavitetspreparasjon
Preparer kaviteten med standardteknikk. Blås forsiktig tørr med oljefri luft.
Merk: Ved pulpaoverkapping bruk Kalsiumhydroksid
3. Bonding
Til bonding av Essentia til emalje og /eller dentin, bruk et lysherdende bondingsystem som G-Premio BOND, G-ænial® Bond eller G-BOND®. Følg produsentens anvisning.
4. Applisering av Essentia.
- Masking Liner
1) Hold sprøyten rett opp og fjern hetten ved å skru mot klokken. Raskt og sikkert settes appliseringstippen på sprøyten ved å skru med klokken.
2) Før du presser ut Essentia, gjør et forsiktig prøvetrykk utenfor munnen slik at du forsikrer deg om at doseringsspissen er godt festet til sprøyte. For å fjerne mulig luft fra doseringsspissen, trykk forsiktig sprøytestemplet fremover med spissen opp inntil kompositten når sprøytens spiss. Da unngår du luftbobler i fyllingen.
3) Plassér doseringsspissen så nær kaviteten som mulig, og trykk Essentia sakte ut og inn i kaviteten. Du kan også legge Essentia på en blandeblokk og bruke en egnet spatel for å legge Essentia i kaviteten.
4) Etter bruk skal appliseringstippen fjernes og kastes, og hetten settes på plass for å sikre at sprøyten lukkes.
- Dentin, Enamel, Universal shades and Opalescent farge.
1) Dispensering med sprøyte.
Fjern hetten fra sprøyten og dispenser materialet på en blandeblokk. Appliser materialet i kaviteten med et passende instrument. Etter dispensering, vri sprøytens skrue en halv til en hel omgang mot-urs for å forhindre et trykk inne i sprøyten. Sette på hetten umiddelbart etter bruk.
2) Dispensering fra en unitip
Plasser Untip i en tilgjengelig appliseringspistol. Fjern hetten og press materialet direkte ut i den preparerte kaviteten. Bruk et jevnt trykk.
- Fargejusteringer (Rød-brunt, Sort, Hvitt)
Fjern hetten fra sprøyten og dispenser fargejusteringsmaterialet på en blandeblokk. Appliser materialet der du ønsker ved å bruke en børste eller passende instrument.
Merk: Fargejusteringsmaterialet er indre fargematerialer, og må alltid dekkes med emaljefarger eller Opalescent fargevalg etter lysherding.

1. Masking liner kan appliseres for å maskere misfarginger i kavitetbunnen.
2. Universalfargen kan appliseres i ett lag for å lage estetiske fyllinger.
3. Dentin- og emaljefarger bør brukes med lagvis teknikk. Vedrørende detaljer referer til Kliniske Tips.
4. a. Kompositten kan oppbevares i kjøleskap for å få en fastere konsistens. Materialet kan være vanskelig å dispenserer hvis det kommer rett fra kjøleskap. Materialet bør ha romtemperatur i minimum et par minutter før bruk.
b. Lagvis appliséring og forming av kompositten kan forenkles ved å bruke en pensel dyppet i modelleringsvæske.
5. Etter dispensering, unngå for lang eksponering til omkringliggende lys. Omkringliggende lys kan forkorte håndteringstiden.

Kliniske tips
a. I forbindelse med mindre kaviteter.
Til fyllingsteknikk der kun én standardfarge brukes. I de fleste tilfeller er det tilstrekkelig å bruke Universalfargen. Ønsker man en høyrere grad av translucens, kan en kombinasjon med Dentin- og Emaljefarge velges.
b. I forbindelse med større kaviteter.
I de fleste tilfellene vil en multifarget lagvis teknikk gi det beste resultatet. For å maskere misfarget dentin, velg Masking Liner og fortsett videre med en passende Dentinfarge før du dekker det hele med en Emaljefarge.

CLINICAL HINT 4.1 – EKSEMPLER PÅ KLINISKE BRUKS-OMRÅDER:



CLINICAL HINT 4.2 – DE VIKTIGSTE FARGEKOMBINASJONER:

Bleke-middel/ Junior	Yngre	Voksen	Senior	Posterior Mono	Posterior Duo
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Bruk av fargepigment for individuell innfarging
- Opalescent fargepigmet kan brukes for å øke lys-tetthet i incisalområdet vedå legge på litt i emaljefargelaget.
- De Rød-brune, sorte og hvite innfargingene er flytende pigmenter for å gi fyllingen en individuell karakter.

5. Konturér før lysherding
6. Lysherding
Lysherd Essentia med en lysherdende lampe. Hold lyskilden så nærme fyllingsoverflaten som mulig. Bruk den følgende guide:

Lysherdetid og Effektiv herdedybde

		20 sec. (Halogen / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (Høy-intensiv LED) (mer enn 1200mW/cm^2)
Dentin Shades	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Enamel & Universal Shades	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Modifiers	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Merk:
1. Materialet appliseres og lysherdes lagvis.
2. For maksimal tykkelse på lagene, se tabellen
3. Lav lysintensitet kan forårsake utilstrekkelig herding eller misfarging.

7. Finish og polering.
Ved finish og polering bruk diamantbor, poleringspoints og discs. For å oppnå høyglans bruk polérpasta

FARGER
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier
- RBM: Red-Brown Modifier
- BM: Black Modifier
- WM: White Modifier

OPPBEVARING
Oppbevares kaldt og mørkt (4-25 C/39,2- 77,0 F)
Unngå høye temperaturer og direkte sollys.
Holdbarhet: 3 år fra produksjonsdato
PAKNINGER
I. Sprøyter
1. Essentia Starter Kit Sprøyte
- 7 sprøyter (Én pr. farge: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 Engangsspisser III Plastic + 1 lysbeskyttende deksel

2. Essentia Modifier Kit
- 4 Sprøyter: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Sprøyterefills
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: tilgjengelig i refiller med 1 sprøyte I hver.
- ML: refill med 1 sprøyte inklusiv 20 Engangsspisser III Plastic

II. Unitips
1. Essentia Starter Kit Unitip
- 30 unitips (5 unitips hver i 6 farger: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 sprøyte ML; 20 Engangsspisser III Plastic + 1 lysbeskyttende deksel

2. Essentia Unitip Refills
- LD; MD; DD; LE; DE; U: tilgjengelig I refills med 15 unitips

III. tilbehør
- Essentia Fargeskala
- GC Untip Appliseringspistol II
- Engangsspiss III Plastic
- Blandeblokk (NO.14B)

NB:
Vekt og volum per sprøyte:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Vekt	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Volume	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

Vekt og volum per unitip:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Vekt	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Volume	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

ADVARSEL:
1. I tilfelle kontakt med hud eller oralt vev: Fjern materialet straks med et stykke alkoholvætet gasbind og skyll omhyggelig med vann.
2. I tilfelle øyekontakt skyll umiddelbart med vann og søk legehjelp
3. Unngå å svelge materialet
4. Applisér litt fyllingsmateriale utenfor pasientenes munn før du injiserer i kaviteten, slik at du sikrer at fyllingsmaterialet flyter skikkelig ut.
5. Bruk engangshansker under arbeidet for å unngå direkte kontakt med syreinhibert materiale og på den måten forhindre potensiell sensibilitet.
6. For hygienens skyld er untips kun beregnet til å brukes ved ett behandlingstilfelle.
7. Bruk beskyttelsesbriller under lyspolymerisering.
8. Bruk sug og ansiktsmaske i forbindelse med finishering og polering for å unngå å innhalere støv og materialpartikler.
9. Unngå å blande materialet med andre lignende produkter.
10. Unngå å få materialet på tøyet.
11. I tilfelle materialet kommer i kontakt med utilsiktede områder av tannen eller protetiske løsninger, så fjern materialet med et instrument, svamp eller bomullspellet før lysherding.
12. Bruk ikke Essentia i kombinasjon med eugenolholdige materialer idet eugenol kan forhindre Essentia i å herde.
13. I sjeldne tilfeller kan allergiske/allergiliknende reaksjoner oppstå. Skulle dette inntreffe: Stans behandlingen umiddelbart og oppsøk lege.
14. Bruk bare liten mengde alkohol for å tørke av appliseringsspissen. Større mender kan forårsake kontaminasjon av materialet.

Noen av produkter som det er referert til i denne IFU kan være klassifisert som skadelige I hht GHS.
Gjør deg alltid kjent med sikkerhetsdatabladet som er tilgjengelige på:
http://www.gceurope.com
Sikkerhetsdatablad er også tilgjengelige hos din leverandør.

Sist revidert 05/2019

Lue ohjeet huolellisesti ennen käyttöä. **FI**

Essentia®
Valokovetteinen, röntgenopaakki, universaali yhdistelmämuovi
Ainoastaan hammashuollon ammattilaisten käyttöön suositelluissa käyttöindikaatioissa.
SUOSITELLUT KÄYTTÖINDIKAATIOT
1. Suorat täytteet luokan I, II, III, IV ja V kaviteetteihin.
2. Suorat täytteet kiilanmuotoisiin vauriokohtiin ja juuren pinnan kaviteetteihin.
3. Suorat täytteet laminaateille ja diasteeman sulkemisiin.

KONTRAINDIKAATIOT
1. Pulpan kattaminen.
2. Joissakin harvinaisissa tapauksissa valmiste saattaa Vältä tuotteen käyttöä potilailla, jotka ovat allergisia metakrylaattimonomeerille tai metakrylaattipolymeerille.

KÄYTTÖOHJE
1. Värin valinta
- Varmista, että korjattava hammas on puhdas eikä siinä ole kuivumisen merkkejä.
- Valitse ensin kiilteen väri tarkastelemalla (viereisen) hampaan inkisaalikolmannesta. Valitse havaitsemasi tummuuden (harmaus) perusteella joko Light Enamel- (valkoisempi) tai Dark Enamel -sävy (harmaampi).
- Jatka sitten dentiinin värin valintaan tarkastelemalla (viereisen) hampaan kervikaaliosaa. Valitse havaitsemasi värin intensiteetin perusteella joko Light Dentin- (vähäinen intensiteetti), Medium Dentin- tai Dark Dentin-väri (korkea intensiteetti).
- Pienissä tai taka-alueen täytteissä yleisväri Universal Shade sopii useimmille potilaille.
- Värjäytymiä voi peittää levittämällä niille ohuen kerroksen Masking Liner -opaakkia.

2. Kaviteetin preparointi
Preparoi kaviteetti tavanomaisin menetelmin. Kuivaa varovasti puustaamalla öljyttömällä ilmalla.
Huomaathan: Pulpan kattamiseen käytetään kalsiumhydroksidia.
3. Sidostus
Essentian kiinnittämisessä hammaskiilteeseen ja/tai dentiiniin käytetään valokovetteista sidostustapaa, kuten G-Premio BOND, G-ænial® Bond tai G-BOND®-järjestelmää. Noudata valmistajan ohjeita.
4. Essentian vienti
- Masking Liner -opaakki
1) Pidä ruisku pystysuorassa asennossa ja poista korkki kiertämällä vastapäivään. Kiinnitä annostelukärki ruiskuun reippaalla otteella ja tiukasti kiertämällä myötäpäivään.
2) Paina mäntää varovasti ennen ruiskun viemistä potilaan suuhun kokeillaksesi, että annostelukärki on tukevasti kiinni ruiskussa. Aseta ruisku kärki ylöspäin ja työnnä mäntää, kunnes aine saavuttaa ruiskun kärjen ja kärjessä ollut ilma on poissa.
Huomaathan: Jos ruiskun kärjessä on ilmaa, ruiskutuksen yhteydessä voi syntyä ilmakuplia.
3) Aseta annostelukärki mahdollisimman lähelle kaviteettia ja paina mäntää hitaasti annostellaksesi ainetta kaviteettiin. Vaihtoehtoisesti voit annostella ainetta sekoituslehtiölle, josta aineen voi siirtää kaviteettiin tähän soveltuvalla instrumentilla.
4) Poista käytön jälkeen vientikärki välittömästi ja sulje ruisku tiukasti korkilla.
- Dentin-, Enamel-, Universal- ja Opalescent modifier -värit
1) Annostelu ruiskun avulla
Avaa ruiskun korkki ja annostele ainetta sekoituslehtiölle. Vie ainetta kaviteettiin tähän soveltuvalla instrumentilla. Käännä mäntää annostelun jälkeen vähintään puoli kierrosta ja korkeintaan kierroksen verran vastapäivään vapauttaaksesi ruiskussa olevan jäännöspaineen. Sulje korkki heti käytön jälkeen.
2) Annostelu Unitipin avulla
Kiinnitä Unitip kaupallisesti saatavilla olevaan viejään. Noudata viejän valmistajan ohjeita. Poista korkki ja annostele ainetta suoraan valmisteltuun kaviteettiin. Pidä paine tasaisena.
- Modifier-väriaineet (punaruskea, musta, valkoinen)
Avaa ruiskun korkki ja annostele ainetta sekoituslehtiölle. Levitä ainetta Dentin- tai Enamel-kerroksen päälle siveltimellä tai muulla tähän soveltuvalla instrumentilla.
Huomaathan: Modifier-väriaineet ovat sisäkerroksessa käytettäviä materiaaleja. Ne tulee aina peittää Enamel- tai Opalescent modifier -materiaaleilla valokovetuksen jälkeen.
Huomaathan:
1. Masking Liner-opaakkia voidaan käyttää häivyttämään kaviteetin pohjalla esiintyviä värjäytymiä.
2. Taka-alueen täytteissä kaunis lopputulos saadaan yhdellä kerroksella Universal shade-yleisväriä.
3. Dentin- ja Enamel-värejä käytetään kahden kerroksen tekniikassa. Yksityiskohtaisempaa tietoa löytyy Vinkit kliiniseen työhön -osiosta.
4. a. Yhdistelmämuovi voidaan säilyttää jääkaapissa, jotta saavutetaan kiinteämpi konsistenssi. Ainetta voi olla vaikeaa annostella heti, kun se on otettu kylmäsäilytyksestä. Anna pakkauksen seistä huoneenlämmössä muutaman minuutin ajan ennen käyttöä.
b. Yhdistelmämuovin helpompaan kerrostamiseen suositellaan käytettäväksi muotoilunesteeseen kastettua sivellintä.
5. Annostelun jälkeen aine on suojattava ympäröivältä valolta, sillä se voi lyhentää työskentelyaikaa.

VINKIT KLIINISEEN TYÖHÖN
a. Jos kyseessä on pieni kaviteetti
Käytä yhden värin tekniikkaa. Useimmissa tapauksissa pelkkä Universal Shade-yleisväri riittää. Jos tarvitset lisää läpinäkyvyyttä, voit valita Dentin- ja Enamel-värin yhdistelmän.
b. Jos kyseessä on suuri ja/tai syvä kaviteetti
Useimmissa tapauksissa kaunein lopputulos saadaan käyttämällä usean värin kerrostustekniikkaa. Värjäytyneen dentiinin häivyttämiseksi voit käyttää aluksi Masking liner -opaakkia, jatkaa sitten sopivalla Dentin-värillä ja viimeistellä työn Enamel-värillä.

VINKKI 4.1 – ESIMERKKEJÄ KLIINISISTÄ SOVELLUKSISTA:

VINKKI 4.2 – TAVALLISIMMAT SÄVY-YHDISTELMÄT:

Valkaisu/ Lapset	Nuoret	Aikuiset	Seniorit	Taka-alue yksikerros	Taka-alue kaksi kerrosta
Light Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Light Enamel	Medium Dentin & Dark Enamel	Dark Dentin & Dark Enamel	Universal	Dark Dentin & Light Enamel

c. Modifier-ruiskujen käyttö
- Opalescent modifier -muokkausainetta voidaan käyttää lisäämään opalesenssia inkisaalialueelle. Levitä ohut kerros Enamel-kerroksen päälle.
- punaruskea, musta ja valkoinen muokkausaine ovat nestemäisiä väriaineita, joita käytetään täytteen karakterisoimiseen.

5. Muotoilu ennen valokovetusta
Muotoile tavanomaisin menetelmin.
6. Valokovetus
Valokoveta Essentia valokovetuslaitteella. Pidä valokärki mahdollisimman lähellä pintaa.
Alla olevasta taulukosta löydät kovetusajat ja -syvyydet.

Kovetusaika ja -syvyys

		20 sec. (Halogeeni / LED) (700mW/cm^2) 10 sec. (Voimakas LED) (> 1200mW/cm^2)
Dentin-värit	LD	2,0 mm
	MD, DD	1,5 mm
Enamel- ja Universal-värit	LE, DE, U	2,5 mm
Masking Liner	ML	1,0 mm
Karakterisointivärit	OM	2,5 mm
	RBM	0,1 mm
	BM	0,4 mm
	WM	1,5 mm

Huomaathan:
1. Materiaali viedään paikalleen ja valokovetetaan kerroksittain. Suurin kerrospaksuus on ilmoitettu yllä olevassa taulukossa.
2. Matalampi valon intensiteetti voi johtaa riittämättömään kovettumiseen tai materiaalin värjäytymiseen.

7. Viimeistely ja kiillotus
Viimeistele ja kiillota timanttiporilla, kiillotuskärjillä tai -laikoilla. Korkean kiillon saat käyttämällä kiillotuspastaa.

SÄVYT
- LD: Light Dentin
- MD: Medium Dentin
- DD: Dark Dentin
- LE: Light Enamel
- DE: Dark Enamel
- U: Universal
- ML: Masking Liner
- OM: Opalescent Modifier (opalisoiva)
- RBM: Red Brown Modifier (punaruskea)
- BM: Black Modifier (musta)
- WM: White Modifier (valkoinen)

SÄILYTYS
Käyttövarmuuden takaamiseksi suosittelemme säilytystä viileässä ja pimeässä paikassa (4–25°C).
Säilyvyysaika: 3 vuotta valmistuspäivämäärästä.
PAKKAUKSET
I. Ruiskut
1. Essentia Starter Kit Ruisku - aloituspakkaus
- 7 ruiskua (yksi jokaista sävyä kohti: LD; MD; DD; LE; DE; U; ML)
- 20 muovista annostelukärkeä (III) + 1 valosuoja

2. Essentia Modifier Kit - muokkauspakkaus
- 4 ruiskua: OM, RBM, BM, WM

3. Essentia Syringe Refills - täyttöpakkaukset
- LD; MD; DD; LE; DE; U; OM, RBM, BM, WM: täyttöpakkaus, jossa yksi ruisku kutakin
- ML: yhden ruiskun täyttöpakkaus, jossa mukana 20 muovista annostelukärkeä (III)

II. Unitip-kärjet
1. Essentia Starter Kit Unitip - aloituspakkaus
- 30 Unitip-kärkeä (5 Unitip-kärkeä kutakin kuutta sävyä kohti: LD; MD; DD; LE; DE; U)
- 1 ML-ruisku; 20 muovista annostelukärkeä (III) + 1 valosuoja

2. Essentia Unitip Refills - täyttöpakkaukset
- LD; MD; DD; LE; DE; U: Viidentoista Unitip-kärjen täyttöpakkaus

III. Muut tarvikkeet
- Essentia-värikartta
- GC Unitip -viejä (II)
- Muoviset annostelukärjet (III)
- Sekoituslehtiö (nro 14B)

TIEDOT:
Massa ja tilavuus ruiskua kohti:

	LD, MD, DD	LE, DE	U	ML	OM	RBM, BM, WM
Massa	3,4 g	3,8 g	4,0 g	3,4 g	3,8 g	2,5 g
Tilavuus	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2 ml	2,4 ml

MASSA JA TILAVUUS UNITIP-KÄRKEÄ KOHTI:

	LD,MD,DD	LE,DE	U
Massa	0,27 g	0,30 g	0,32 g
Tilavuus	0,16 ml	0,16 ml	0,16 ml

VAROITUKSET
1. Jos tuotetta pääsee suun alueen kudoksille tai iholle, poista se välittömästi alkoholiin kastetulla pumpulitupolla tai sienellä. Huuhdo vedellä. Välttääksesi altistusta voit eristää hoidettavan alueen ihosta tai suun alueen kudoksista kofferdamilla tai kaakaovoilla.
2. Jos tuotetta pääsee silmiin, huuhtele välittömästi vedellä ja hakeudu lääkärin hoitoon.
3. Varo tuotteen joutumista nieluun.
4. Ennen täytteen teon aloittamista pursota vähän pastaa potilaan suun ulkopuolella poispäin potilaasta varmistaaksesi, että pasta valuu kunnolla.
5. Käytä muovi- tai kumihansikkaita hoitotoimenpiteen aikana välttääksesi suoraa kosketusta pehmeisiin resiinikerroksiin ja mahdollista herkistymistä.
6. Infektioriskin takia kutakin Unitip-kärkeä käytetään vain kerran.
7. Käytä suojalaseja valokovetuksen aikana.
8. Kun kiillotat polymerisoitunutta materiaalia, käytä pölynkerääjää ja pölysuojainta, jotta pölyä ei pääse hengitysteihin.
9. Älä sekoita muihin samankaltaisiin tuotteisiin.
10. Vältä aineen joutumista vaatteille.
11. Jos tuotetta pääsee tahattomasti hampaiden tai proteettisten kojeiden alueelle, poista se instrumentin, sienen tai pumpulitupon avulla ennen valokovetusta.
12. Älä käytä Essentiaa yhdessä eugenolia sisältävien valmisteiden kanssa, sillä eugenoli voi estää tuotetta kovettumasta.
13. Joissakin harvinaisissa tapauksissa valmiste saattaa aiheuttaa potilaille herkkyysoireita. Jos tällaisia oireita esiintyy, tuotteen käyttö on lopetettava ja potilas on ohjattava lääkärin vastaanotolle
14. Älä käytä ylen määrin alkoholia kärjen pyyhkimiseen, koska se voi kontaminoida pastan.

Jotkin tässä käyttöohjeessa mainitut tuotteet saatetaan GHS-järjestelmässä luokitella vaarallisiksi. Tutustu aina käyttöturvatiedotteisiin jotka ovat saatavilla osoitteessa:
http://www.gceurope.com
Ne ovat saatavilla myös jälleenmyyjältäsi.

Viimeisin päivitys: 05/2019